Ministero dell'Istruzione

Piano Triennale Offerta Formativa

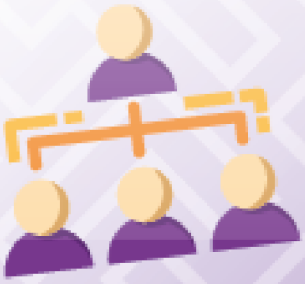
L. CLASSICO - G PARINI

MIPC170001

Triennio di riferimento: 2025 - 2028











Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola L. CLASSICO - G PARINI è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del ***09/01/2026*** *sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot.* ***3298/4.1*** *del* ***07/11/2024*** *ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del* ***14/01/2026*** *con delibera n. 14*

Anno di aggiornamento:
2025/26

Triennio di riferimento:
2025 - 2028

La scuola e il suo contesto

1 Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
4 Caratteristiche principali della scuola
8 Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
12 Risorse professionali

Le scelte strategiche

14 Aspetti generali
16 Priorità desunte dal RAV
17 Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
19 Piano di miglioramento
27 Principali elementi di innovazione

L'offerta formativa

31 Aspetti generali
34 Insegnamenti e quadri orario
37 Curricolo di Istituto
38 Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
45 Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM
53 Moduli di orientamento formativo
73 Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)
93 Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
125 Valutazione degli apprendimenti
127 Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Organizzazione

130 Aspetti generali
135 Modello organizzativo
140 Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
142 Reti e Convenzioni attivate

Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Il Liceo Classico Statale "Giuseppe Parini" è collocato nel cuore della città di Milano e costituisce, anche per la sua illustre tradizione, un punto di riferimento importante sul piano culturale e formativo per l'intera metropoli e per il suo hinterland. Per questo motivo, come tutti i grandi licei milanesi, anche il Parini, pur avendo come interlocutori immediati i quartieri del centro storico cittadino, è frequentato da una popolazione scolastica eterogenea, proveniente da tutte le zone della città e da numerosi comuni limitrofi.

Consapevole delle responsabilità sociali che derivano da questa centralità, il Parini offre un percorso educativo e formativo che da un lato raccoglie e valorizza l'eredità dell'istruzione classica italiana, di cui conserva intatte le caratteristiche essenziali, dall'altro si apre, con opportune forme di approfondimento disciplinare e flessibilità organizzativa, ad una feconda integrazione tra il sapere umanistico e quello scientifico-tecnologico. Al Parini infatti è viva la convinzione che un'ampia ed eclettica prospettiva culturale, basata su un costante aggiornamento disciplinare e metodologico, sia la migliore risposta alle aspettative delle famiglie di questo territorio, le quali si attendono che la preparazione fornita dal liceo Parini dia ai figli gli strumenti più ampi e numerosi possibili per formarsi come persone e cittadini responsabili e per accedere agli studi universitari e, in prospettiva, alle carriere professionali.

In coerenza con la finalità tipica dell'insegnamento umanistico, il Parini offre ai suoi studenti la possibilità di imparare ad esercitare uno sguardo critico e non banale sulla realtà, uno sguardo che, prima e al di là delle aspettative di carriera e di affermazione sociale, sappia arrivare all'essenziale dei fenomeni e delle loro cause, rimuovendo senza paura e con libertà tutto ciò che vi si sovrappone nelle forme della superficialità e della mistificazione. Una tale capacità di lettura del mondo, esercitata da una ragione aperta a tutto il reale, senza esclusioni pregiudiziali e freni ideologici e conseguita attraverso lo studio rigoroso dei fenomeni umani e naturali, è il lascito più importante e dunque l'obiettivo più alto che il Parini si propone di far conseguire ai suoi studenti, nella convinzione che esso sia la premessa per la formazione di cittadini liberi e uomini capaci di coltivare il senso della giustizia e della solidarietà, il riconoscimento profondo della bellezza nella realtà e un amore disinteressato per la conoscenza.

Si riporta di seguito l'analisi del contesto socio-economico in cui opera il Liceo Parini, desunta dal Rapporto di Autovalutazione 2025.

Popolazione scolastica

Opportunità:

1. Contesto socio-economico e culturale medio-alto, con indice ESCS elevato e omogeneità tra le classi. 2. Buon livello di rendimento in ingresso: la maggior parte degli studenti proviene da percorsi di scuola media con votazioni alte. 3. Clima scolastico stabile e collaborativo, favorito dal sostegno delle famiglie. 4. Possibilità di orientare la progettazione didattica verso il potenziamento delle eccellenze e l'innovazione culturale.
Vincoli:
1. Limitata presenza di studenti provenienti da contesti sociali e culturali diversificati. 2. Elevate aspettative di rendimento da parte delle famiglie e degli studenti, con possibile pressione sul benessere scolastico. 3. Difficoltà nel migliorare ulteriormente l'"effetto scuola" su livelli di partenza già alti, che riducono i margini di crescita misurabili negli esiti. 4. Necessità di mantenere equilibrio tra valorizzazione delle eccellenze e attenzione ai bisogni formativi individuali.

Territorio e capitale sociale
Opportunità:
1. Il territorio milanese si colloca in un'area con basso tasso di disoccupazione (4%), indice di una realtà economica dinamica e di un elevato livello di benessere sociale. 2. La forte attrattività occupazionale e culturale dell'area metropolitana favorisce la presenza di servizi, infrastrutture e opportunità formative di qualità. 3. Il tasso di immigrazione elevato (12,1%) testimonia un contesto aperto, ricco di stimoli culturali e occasioni di confronto con realtà diverse. 4. Le condizioni socio-economiche complessivamente favorevoli contribuiscono a garantire stabilità e continuità educativa per le famiglie e gli studenti.
Vincoli:
1. L'elevato livello medio di benessere e istruzione può ridurre l'attenzione del territorio verso le politiche di inclusione e supporto alle fragilità. 2. La concentrazione di offerta formativa e di scuole di alto profilo nel contesto urbano comporta forte competizione per l'iscrizione e aspettative elevate nei confronti delle istituzioni scolastiche. 3. La disparità tra l'alto tasso di immigrazione regionale e la bassa incidenza di studenti stranieri nel Liceo Parini indica una limitata rappresentatività della diversità territoriale.

Risorse economiche e materiali

Opportunità:

1. La scuola opera in un unico edificio pluripiano, che facilita la gestione logistica, la sorveglianza e la sicurezza interna. 2. Tutti gli spazi sono dotati di porte antipanico e di rampe e ascensori, garantendo piena accessibilità per gli studenti con disabilità motorie. 3. La presenza di 5 laboratori tutti connessi a Internet consente un efficace utilizzo delle tecnologie digitali nella didattica. 4. Il liceo dispone di laboratori di fisica, informatica, musica, chimica e arte, coerenti con l'indirizzo classico e arricchiti da esperienze di innovazione digitale (Scuola 4.0). 5. La dotazione di spazi culturali dedicati (Aula Magna, Biblioteca, tre aule ad emiciclo da 50 posti ciascuna) favorisce lo sviluppo di attività artistiche, letterarie e di ampliamento dell'offerta formativa. 6. La presenza di tre palestre interne ben attrezzate sostiene la pratica sportiva e le iniziative legate al benessere psico-fisico degli studenti.

Vincoli:

1. Assenza di scale di sicurezza esterne poiché l'edificio è sotto la tutela della Sovrintendenza alle Belle Arti. 2. Presenza di una sola postazione digitale specifica per disabilità psico-fisiche. 3. Assenza di spazi sportivi all'aperto (campi o aree verdi dedicate), condizionata dalla posizione centrale dell'edificio nel tessuto urbano milanese. 4. Spazi esterni limitati per attività di socializzazione e ricreazione. 5. La dotazione laboratoriale, pur adeguata, non comprende ambienti tecnico-scientifici tipici di altri indirizzi.

Risorse professionali

Opportunità:

1. Il dirigente scolastico titolare con incarico effettivo e con più di cinque anni di esperienza. 2. Un corpo docente, in gran parte di ruolo, favorisce continuità didattica e conoscenza dell'istituto. 3. La presenza di esperti esterni in ambiti culturali, scientifici e linguistici amplia l'offerta formativa e favorisce progettualità interdisciplinari e l'apertura internazionale della scuola. 4. Le figure professionali esterne presenti in ambito psicopedagogico rappresentano un'opportunità per potenziare l'educazione socio emotiva.

Vincoli:

1. La dipendenza da figure esterne per ambiti specializzati (musica, lingua, psicologia) può generare discontinuità progettuale se non ben integrate nella vita della scuola. 2. Il rischio che l'istituto, pur dotato di figure per l'ampliamento dell'offerta, non riesca a valorizzarle pienamente se non strutturate in percorsi sistematici e coerenti nel PTOF.

Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

L. CLASSICO - G PARINI (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO CLASSICO
Codice	MIPC170001
Indirizzo	VIA GOITO, 4 MILANO 20121 MILANO
Telefono	026551278
Email	MIPC170001@istruzione.it
Pec	mipc170001@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.liceoparini.edu.it
Indirizzi di Studio	• CLASSICO
Totale Alunni	915

Approfondimento

Profilo storico dell'Istituto

Quella del Liceo Parini è una storia illustre. Le sue origini risalgono a Maria Teresa d'Austria (1740-1780), che istituisce il Regio Ginnasio presso il Palazzo di Brera, con un impianto umanistico ereditato dalla Ratio studiorum delle scuole gesuitiche, ma filtrato attraverso i nuovi ideali illuministici. Tra i docenti della nuova istituzione spicca anche l'abate Giuseppe Parini, il cui insegnamento di Eloquenza e Belle Lettere si avvia con una prima lezione tenuta alla metà di novembre del 1773.

Anche nel periodo napoleonico il dibattito sulla riforma del sistema scolastico coinvolge i maggiori intellettuali, che mirano alla modernizzazione della cultura, ispirata a un umanesimo scientifico. Le diverse proposte si realizzano quando, durante il napoleonico Regno d'Italia, viene introdotto un nuovo ordinamento modellato su quello francese; lo studio delle lingue e delle letterature classiche diviene l'asse portante della formazione delle classi dirigenti. Nel quadro della riforma si stabilisce che ci siano due scuole superiori: il Liceo di S. Alessandro, che prosegue le Scuole Arcimbolde, di cui era stato allievo lo stesso Giuseppe Parini, e quello di Porta Nuova, ex Regio Ginnasio di Brera, che viene ospitato nel palazzo in cui precedentemente aveva sede una scuola affidata ai Barnabiti, il Collegio dei Nobili. Quest'ultimo prende il nome di Collegio Longone, dal lascito di Pier Antonio Longone.

Dopo l'unificazione nazionale, nel 1865 il Liceo di Porta Nuova viene ribattezzato con il nome di Liceo "Giuseppe Parini". Le discipline classiche restano alla base della formazione della classe dirigente ma, sotto l'influenza del Positivismo, acquistano un peso crescente la filosofia e le scienze matematiche e naturali. Nello spirito riformatore dell'età giolittiana il ministro Credaro promuove l'istituzione del Liceo moderno, di cui vengono aperte sezioni nei Licei classici: esso prevede lo studio di due lingue straniere e il potenziamento delle discipline scientifiche, ma non l'insegnamento del greco.

Alla vigilia della riforma Gentile - che nel 1923 avrebbe abolito i Licei moderni, istituendo i Licei scientifici - la scuola raggiunge un equilibrio tra sezioni classiche e moderne: due per indirizzo, con una lieve prevalenza di studenti del classico (73) su quelli del moderno (68). Tuttavia l'Istituto rimane fedele alla sua tradizione classica: al Parini gli studenti ginnasiali del moderno seguono i corsi integrativi di greco, mentre al triennio è previsto l'insegnamento di cultura greca. L'ultima terza liceale moderna esce nel 1926-27: dall'anno successivo tutte le sezioni applicheranno i nuovi programmi introdotti nel 1923 dalla riforma Gentile, con il loro impianto incentrato sulle materie classiche e sulla storia della filosofia. Docenti di grande valore in queste discipline, come Luigi Castiglioni e Edmondo D'Arbela, contribuiscono a mantenere alto il prestigio del Liceo nei decenni successivi. Al rigore scientifico si affianca la sperimentazione didattica, soprattutto per quanto riguarda l'insegnamento "naturale" della lingua latina. A metà degli anni Trenta il Liceo Parini si trasferisce dalla sede di via Fatebenefratelli (Palazzo Longone) al nuovo edificio di via Goito, costruito nei primi anni di quel decennio su un'area prima occupata dalla foresteria della Basilica di S. Marco.

In epoca fascista molti docenti del Liceo Parini sanno mantenere la loro indipendenza morale e trasmettere con il loro esempio più che con le parole i valori di libertà. Non è un caso che un antifascista come Guido Mondolfo, costretto a lasciare il Berchet e respinto dal Manzoni, trovi accoglienza al Liceo Parini, dove insegnerà fino alla promulgazione delle leggi antiebraiche nel 1938. Il 1938-39, con la cacciata di una sessantina di studenti e di tre docenti ebrei dalla scuola, costituisce una pagina dolorosa nella storia dell'istituto, che nel suo spirito laico vede crescere il numero dei giovani provenienti da famiglie ebraiche, e promuove, nel rispetto delle differenze, la coscienza di una comune appartenenza. Negli anni Trenta presso il Liceo si tengono corsi di religione ebraica, affidati a docenti indicati dalla comunità israelitica. La lezione di libertà appresa al Liceo ispira l'azione antifascista di molti ex-studenti del Parini: tra questi gli architetti Banfi e Belgiojoso, poi deportati a Gusen dove il primo trova la morte, e il giovane studente di medicina Giambattista Mancuso, figlio del custode del Liceo, che cade combattendo durante la Resistenza.

Dopo la Liberazione, nella nuova Italia democratica il Liceo diventa un importante fattore di mobilità sociale, aprendo sempre di più le sue porte a giovani provenienti da contesti fino ad allora esclusi. Questa spinta si scontra, però, con istituzioni e programmi non riformati. Particolarmente sensibili a questa contraddizione furono proprio gli studenti del Parini, che con i loro movimenti anticipano alcune istanze del Sessantotto: il caso della "Zanzara" (1966), giornalino scolastico i cui redattori vengono processati per un'inchiesta sulla sessualità tra i giovani, diventa un simbolo dei cambiamenti in atto nella società.

Negli ultimi decenni il Liceo Parini ha proseguito la sua attività, affrontando tutte le riforme scolastiche che si sono avvicendate, ma è rimasto fedele alla sua missione educativa, sempre avendo cura di formare la persona nella sua integrità e accompagnandola in un percorso culturale sempre aperto alle novità e alla riflessione critica.

Il Liceo Parini ha avuto, nei secoli XIX e XX, illustri docenti che, nel tempo, hanno contribuito a caratterizzare e consolidare il valore culturale dell'azione formativa. Fra i docenti noti si ricordano Pio Raina, Francesco D'Ovidio, Luigi Illica, Luigi Rostagni, Antonio Banfi, Mario Untersteiner, Antonio Cantele, Luigi Castiglioni, Edmondo D'Arbela, Fernanda Wittgens, Cesare Musatti. Vi hanno inoltre studiato numerosi protagonisti della nostra storia culturale, quali Alessandro Manzoni, Tommaso Grossi, Carlo Cattaneo, Cesare Correnti, Carlo Tenca, Francesco Vallardi, Luciano Manara, Emilio Dandolo, Emilio Visconti Venosta, Giuseppe

Missori, Felice Cavallotti, Clemente Rebora, Carlo Emilio Gadda, Dino Buzzati, Cesare Cases, Ernesto Nathan Rogers, Franca Valeri, Walter Tobagi.

Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	6
	Chimica	1
	Disegno	1
	Fisica	1
	Multimediale	1
	Musica	1
	Torretta stronomica	1
	Aula sportello psicologico	1
Biblioteche	Classica	1
	Aula studio	1
Aule	Magna	1
	Emiciclo	3
Strutture sportive	Palestra	3
Servizi	Distributori di bevande e snack	
Attrezzature multimediali	Schermi touch da 75 pollici (49 fissi e 3 mobili)	52

Approfondimento

Tutte le aule sono dotate di schermi touch da 75 pollici 4K con OPS fissati a muro (49 in totale). Sono inoltre disponibili altri 3 schermi dello stesso tipo montati su supporto mobile e trasportabili nei diversi ambienti della scuola.

AULA MAGNA

Ampia sala semicircolare posta al piano terra, l'Aula Magna contiene oltre 200 posti. Dotata di una moderna attrezzatura video e audio recentemente rinnovata, è utilizzata per conferenze, convegni, proiezione di film e concerti. Vi si tengono i collegi dei docenti, le assemblee d'Istituto e le assemblee dei genitori. L'aula custodisce anche un pianoforte a coda.

EMICICLI

Uno per piano, gli emicicli sono aule da 50 posti ciascuna con banchi semicircolari in legno. Ogni emiciclo ha un sistema di proiezione video con impianto audio. Vi si tengono conferenze, assemblee e lezioni.

AULA DI MUSICA

Ubicata al piano terra, è un'aula perfettamente attrezzata e insonorizzata, dove suonare indisturbati per esercizio e per diletto.

AULA DI ARTE

L'aula di arte è allestita in modo da prevedere spazi e strumenti adatti ai lavori di gruppo e per favorire sia la progettazione sia la pratica artistica.

BIBLIOTECA

La storica biblioteca ha un patrimonio di oltre 16.000 volumi, in parte provenienti da lasciti di ex docenti e di ex allievi. Sono in inventario volumi del '600 e del '700, edizioni di pregio, collezioni, collane, stampe. È in corso un programma di catalogazione digitale del deposito librario che coinvolge docenti, studenti e genitori. La biblioteca dispone di un'ampia sala di lettura, cui gli studenti possono accedere anche in orario pomeridiano. Funziona anche un servizio prestiti. Adiacente alla biblioteca si trova un'aula studio anche per lavori di gruppo, dedicata alla memoria delle alunne Maria Rostagno e Beatrice Moreschi, alla quale gli studenti possono liberamente accedere tramite prenotazione.

EDITORIA DIGITALE E PIATTAFORMA ON LINE DI CONSULTAZIONE

Grazie alla sottoscrizione periodica di un abbonamento da parte del Liceo, tutti gli studenti e i docenti hanno la possibilità di accedere alla piattaforma JSTOR, diffusa generalmente solo in ambito universitario, sulla quale è possibile consultare liberamente un vastissimo numero di documenti, libri, riviste specialistiche, immagini, singoli articoli provenienti da tutto il mondo.

PALESTRE

La scuola ha tre palestre dove gli studenti possono praticare in orario curricolare ed extracurricolare le diverse discipline sportive (pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton ecc.). Dotate di spogliatoi e bagni, sono attrezzate con le dotazioni regolamentari (quadro svedese, cavallina, materassini ecc.).

LABORATORIO MULTIMEDIALE

È presente un laboratorio multimediale con hardware e software di ultima generazione. Lo spazio è fruibile anche per l'apprendimento delle lingue. Il laboratorio è stato interamente rinnovato: arredi più funzionali, 29 postazioni con pc e schermi all-in-one, una videocamera motorizzata, uno schermo a parete da 110 pollici e una postazione specifica per i disabili.

LABORATORI DI FISICA E DI CHIMICA

Nei laboratori di fisica e chimica sono presenti dotazioni digitali con software specifici. Nel campo della biologia molecolare sono stati acquisiti strumenti e reagenti per eseguire esperimenti di varia natura: estrazione del DNA delle cellule della mucosa boccale, trasformazione batterica e DNA fingerprinting.

Accanto alle dotazioni moderne i laboratori custodiscono strumenti scientifici di notevole valore storico, attraverso i quali è possibile seguire lo sviluppo della ricerca dal secolo scorso fino ai tempi più recenti.

Sono presenti strumenti costruiti dagli inventori stessi, altri sono di grande valore per la loro unicità.

TORRETTA ASTRONOMICA TAGLIAFERRI - STELLARIUM AURIGA

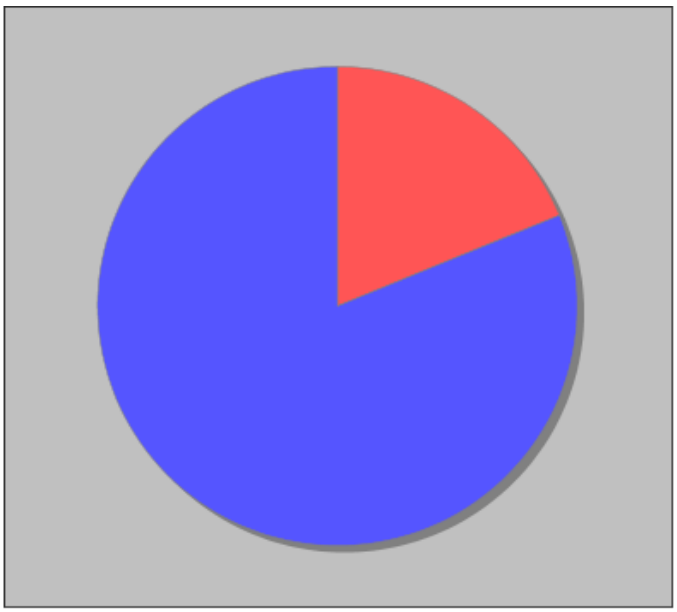
Il Liceo Parini è dotato di una specola astronomica. La specola storica, esistente nella costruzione originale, è stata restaurata nel 2004 ed è stata denominata Torretta G. Tagliaferri - Stellarium Auriga. La specola è stata attrezzata con un telescopio Schmidt-Cassegrain (Celestron Nextstar 28cm f/10), donato da AURIGA, con uno spettrografo e una camera CCD (SGS e ST-7XE della SBIG). Diverse sono le attività che sono state e che vengono realizzate in torretta: oltre all'osservazione in occasione di eventi astronomici straordinari (eclissi di sole e luna, comete, opposizioni, transiti, etc...) e all'organizzazione di conferenze, le attività sono principalmente articolate in alcuni laboratori che propongono percorsi di studio, osservazione e sperimentazione su diversi argomenti di interesse astronomico ed astrofisico. L'aula contigua alla torretta dispone di una biblioteca astronomica (cataloghi, atlanti, manuali di astrofisica, testi di storia dell'astronomia) e di sussidi didattici per l'esposizione dei fondamenti dell'astronomia sferica. Vi si tengono osservazioni notturne, conferenze e lezioni aperte anche a studenti esterni.

Risorse professionali

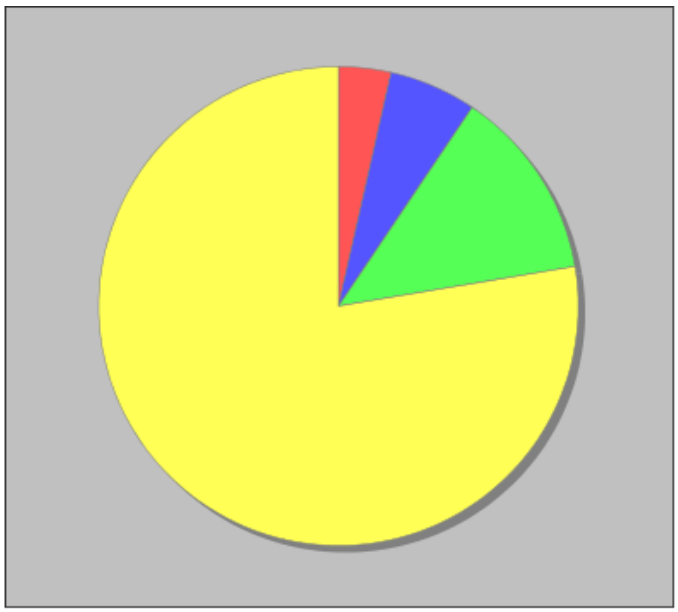
Docenti	70
Personale ATA	22

Distribuzione dei docenti

Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto



Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)



Approfondimento

A partire dall'anno scolastico 2022-2023 è aumentata la percentuale dei docenti stabili, giunta a un valore vicino al 90%. Si registra una quota di supplenti annuali inferiore alla media nazionale. Occorre evidenziare che è presente in organico un assistente tecnico informatico, che interviene quotidianamente per assistenza nell'uso della dotazione

tecnologica e digitale dell'Istituto. Nell'ambito dell'organico dell'autonomia sono presenti una cattedra di Matematica e Fisica e una di Scienze Naturali per il potenziamento dell'offerta formativa, una docente in ruolo di Diritto ed Economia, che svolge moduli di educazione civica in compresenza in tutte classi e una docente di Disegno, cui è affidata l'Attività Alternativa all'Insegnamento della Religione Cattolica. Per ulteriori dettagli sull'organico di potenziamento si veda la sezione "Organizzazione".

Aspetti generali

In conformità al dettato costituzionale (art. 34), il liceo Parini assume come massima priorità quella di essere una scuola aperta a tutti, capace di garantire ai propri studenti il più alto livello di preparazione e di rispettare e valorizzare i talenti e le potenzialità di ciascun membro della comunità educante, nella convinzione che la diversità dei singoli sia una comune ricchezza e che una proficua esperienza educativa si fondi, tanto per gli studenti quanto per i docenti, sulla relazione libera e costruttiva tra le persone, nel rispetto dei ruoli. Se è infatti vero che il compito istituzionale di una scuola è quello di assicurare agli studenti i migliori livelli di istruzione, risulta altrettanto evidente che nel processo di apprendimento il docente non può essere relegato alla funzione di puro mediatore: l'apprendimento del discente diventa vera crescita personale e culturale solo se la sua libertà incontra quella dell'insegnante e se da questo incontro nasce un rapporto di fiducia e di stima reciproca.

Questa visione pedagogica è alimentata da alcuni principi che gli insegnanti del Parini hanno l'ambizione di ritenere distintivi dell'azione educativa e della proposta formativa dell'Istituto:

- un atteggiamento di considerazione e di rispetto incondizionato verso qualsiasi interlocutore;
- il dialogo vivo e responsabile tra tutte le culture, intese come soggetti che, analogamente agli esseri umani, non esistono se non in relazione le une alle altre e in questa relazione costruiscono la propria identità;
- l'apprezzamento della diversità in ogni campo, da quello dei talenti e degli stili di apprendimento a quello delle inclinazioni personali;
- su tutto, una costante aspirazione a tessere relazioni illuminate dagli ideali della pace, della solidarietà e della responsabilità sociale.

Tenendo fermo questo orizzonte, il liceo Parini individua alcuni aspetti generali della sua proposta formativa finalizzati al posizionamento strategico della scuola nel tessuto sociale e al conseguimento dei migliori esiti di apprendimento per i propri studenti:

- la personalizzazione dei percorsi didattici per offrire pari opportunità di successo scolastico a tutti;

- il senso di appartenenza alla comunità scolastica di tutti gli attori: studenti, docenti, genitori e personale non docente;
- il senso di appartenenza alla tradizione storico-culturale occidentale, coltivato anche mediante il dialogo interculturale con le tradizioni non occidentali, in particolare quelle che più durevolmente e intensamente si sono dovute confrontare con l'Occidente;
- la valutazione degli apprendimenti come riconoscimento di valore e strumento di crescita anche nei momenti di difficoltà;
- la valorizzazione della libertà di insegnamento attraverso l'incoraggiamento della progettualità dei docenti;
- la stretta collaborazione con le istituzioni culturali del territorio e più in particolare con le università e con i centri di ricerca per la costruzione di efficaci percorsi di orientamento.

Questi aspetti sono sviluppati non solo tramite la didattica ordinaria, che resta comunque il cuore del servizio educativo e formativo del Parini, ma anche attraverso le molteplici forme di ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa consentite dal regime di autonomia scolastica e implementate dall'esperienza e dalla creatività dei docenti. Tra queste forme quelle che caratterizzano maggiormente la vita della scuola sono:

- il progetto Parini OrientaMenti, un sistema di ampliamento dell'offerta didattica costituito da corsi di consolidamento e approfondimento disciplinare programmati e svolti dai docenti interni alla scuola nell'ambito della flessibilità oraria;
- gli approfondimenti curricolari di matematica e di scienze naturali, che coinvolgono alcune sezioni e sono resi possibili dall'organico dell'autonomia scolastica.

Priorità desunte dal RAV

Risultati scolastici

Priorità

Riduzione fragilità e varianza interna nel biennio

Traguardo

1) Ridurre del 10% il numero degli studenti con insufficienze (giudizio sospeso + non ammissione) alla fine dell'anno scolastico (giugno) 2) Aumentare del 10% gli studenti che colmano le carenze riscontrate, al termine del primo periodo didattico, nelle materie di base (latino, greco, matematica, italiano) entro fino anno scolastico (giugno)

Esiti in termini di benessere a scuola

Priorità

Benessere competenze socio-emotive della comunità scolastica, con focus sul biennio

Traguardo

1) Aumentare del 15% l'indicatore di benessere percepito (biennio). 2) Introdurre un curricolo ASE (apprendimento sociale ed emotivo) in tutte le classi prime entro due anni.

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle

associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- definizione di un sistema di orientamento

Piano di miglioramento

Percorso n° 1: Rafforzamento delle competenze di base e riduzione della variabilità interna nel primo biennio

Il percorso mira a ridurre le fragilità nelle discipline fondamentali del biennio (Italiano, Matematica, Latino, Greco) attraverso interventi tempestivi di recupero, strumenti valutativi comuni, tutoraggio tra pari e un monitoraggio sistematico dei progressi. L'obiettivo è aumentare l'equità degli apprendimenti, ridurre la dispersione interna delle prestazioni e favorire una più solida transizione al triennio. Il percorso coinvolge dipartimenti, Consigli di Classe e funzioni strumentali, con azioni coordinate e misurabili nel triennio.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

Risultati scolastici

Priorità

Riduzione fragilità e varianza interna nel biennio

Traguardo

1) Ridurre del 10% il numero degli studenti con insufficienze (giudizio sospeso + non ammissione) alla fine dell'anno scolastico (giugno) 2) Aumentare del 10% gli studenti che colmano le carenze riscontrate, al termine del primo periodo didattico, nelle materie di base (latino, greco, matematica, italiano) entro fino anno scolastico (giugno)

Obiettivi di processo legati del percorso

Curricolo, progettazione e valutazione

Elaborazione di prove comuni sui nuclei fondanti per le discipline chiave del biennio.

Inclusione e differenziazione

Attivare interventi mirati per studenti fragili.

Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Coinvolgimento dei dipartimenti/cdc per analisi dati e azioni correttive.

Attività prevista nel percorso: Implementazione prove comuni e criteri di valutazione condivisi

Descrizione dell'attività	Sviluppo di prove comuni per le discipline chiave del biennio (Italiano, Matematica, Latino, Greco) con nuclei fondanti e griglie condivise. Analisi comparativa dei risultati per sezione e per classe.
Destinatari	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
Responsabile	Dipartimenti disciplinari, FS valutazione, vicepresidenza

Risultati attesi	• Maggiore omogeneità nella valutazione dell'apprendimento dei nuclei fondanti delle discipline chiave del primo biennio. • Riduzione della varianza interna tra classi parallele del primo biennio.

Attività prevista nel percorso: Recuperi tempestivi, tutoraggio e sportello didattico

Descrizione dell'attività	• Attivazione di moduli brevi di recupero immediato (corsi POM di consolidamento) dopo le prime valutazioni • Peer tutoring attivato attraverso il servizio "Studio tra pariniani"
Destinatari	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
	Studenti
	Formatori universitari
Responsabile	Coordinatori di classe Docenti di disciplina FS inclusione
Risultati attesi	• Individuazione precoce delle fragilità negli apprendimenti disciplinari • Miglioramento degli esiti intermedi e finali nelle discipline oggetto delle attività di recupero • Incremento del successo formativo degli studenti del primo biennio

Attività prevista nel percorso: Monitoraggio degli

apprendimenti e feedback ai CdC

Descrizione dell'attività	• Analisi periodica dei dati relativi agli esiti scolastici e alle prove comuni. • Discussione collegiale nei dipartimenti e nei consigli di classe. • Individuazione di azioni correttive e strategie didattiche condivise. • Monitoraggio degli interventi e revisione delle pratiche adottate.
Destinatari	Docenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
Responsabile	Collaboratori del dirigente scolastico Funzione strumentale valutazione
Risultati attesi	• Migliore allineamento tra progettazione, insegnamento e valutazione. • Progressiva riduzione della varianza interna tra classi parallele nel primo biennio.

Percorso n° 2: Benessere e apprendimento socio-emotivo (ASE) nel primo biennio

Il percorso mira a promuovere il benessere scolastico di tutta la comunità studentesca, con azioni specifiche rivolte al biennio, dove si concentra la maggiore vulnerabilità in termini di stress, adattamento al carico di studio e gestione delle emozioni. L'introduzione di un curricolo ASE (Apprendimento Socio-Emotivo) di Istituto e il potenziamento delle azioni di supporto psicologico e didattico mirano a favorire un ambiente di apprendimento equilibrato, a migliorare le competenze socio-emotive degli studenti e a ridurre i casi di disagio scolastico.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

Esiti in termini di benessere a scuola

Priorità

Benessere competenze socio-emotive della comunità scolastica, con focus sul biennio

Traguardo

1) Aumentare del 15% l'indicatore di benessere percepito (biennio). 2) Introdurre un curricolo ASE (apprendimento sociale ed emotivo) in tutte le classi prime entro due anni.

Obiettivi di processo legati del percorso

Curricolo, progettazione e valutazione

Integrare nel curricolo un percorso SEL (Apprendimento Sociale e Emotivo) strutturato per le classi prime.

Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Supporto ai docenti su benessere, gestione del carico e micro-strategie socio-emotive.

Attività prevista nel percorso: Introduzione del curricolo ASE nelle classi prime

Descrizione dell'attività	Progettazione e sperimentazione di un curricolo ASE articolato in brevi moduli da integrare nelle attività didattiche ordinarie di tutte le classi prime. I moduli saranno guidati da personale esterno specializzato e si svolgeranno in orario curricolare come parte dei percorsi di accoglienza delle classi prime o della programmazione di educazione civica.
Destinatari	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
	Consulenti esterni
Responsabile	Coordinatori di classe Gestore dello sportello psicologico scolastico Collaboratori del dirigente scolastico
Risultati attesi	• Riduzione dello stress e del disagio emotivo degli studenti del primo biennio • Miglioramento complessivo del clima di classe nel primo biennio

Attività prevista nel percorso: Monitoraggio del clima scolastico

Descrizione dell'attività	Introduzione di questionari periodici da sottoporre agli studenti del primo biennio all'inizio e alla fine dell'anno per rilevare il clima scolastico e le criticità psicologiche e relazionali. Per una più proficua programmazione il progetto dovrebbe partire con la somministrazione del primo questionario agli studenti delle classi prime verso la fine dell'anno scolastico 2025/2026.
Destinatari	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
	Consulenti esterni
Responsabile	Dirigente scolastico Collaboratori del dirigente scolastico
Risultati attesi	Maggiore integrazione tra progettazione educativa e monitoraggio delle condizioni socio-emotive degli studenti.

Attività prevista nel percorso: Benessere socio-emotivo dei docenti

Descrizione dell'attività	Progettazione e sperimentazione di percorsi di formazione per docenti del primo biennio sul clima di classe, la gestione dell'ansia scolastica e strategie per favorire l'apprendimento socio-emotivo.
Destinatari	Docenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Consulenti esterni
Responsabile	Dirigente scolastico Funzione strumentale...
Risultati attesi	• Progressivo incremento del benessere percepito dagli

studenti del primo biennio
- Complessivo miglioramento del clima relazionale tra pari e tra docenti e studenti

Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

PROGETTO PARINI ORIENTAMENTI

Il progetto Parini OrientaMenti è un sistema di ampliamento dell'offerta didattica costituito da corsi di consolidamento e approfondimento disciplinare che si caratterizzano per quattro aspetti salienti:

- carattere curricolare e strutturale dei corsi, che sono inseriti nel normale tempo scuola attraverso un'organizzazione flessibile delle ore di lezione;
- libertà di scelta degli studenti, i quali, fermo restando l'obbligo di frequenza, possono iscriversi ai corsi che meglio incontrano i loro interessi personali, andando così a costituire gruppi misti per età o per sezione;
- finalità spiccatamente orientativa dei corsi, i quali costituiscono una forma privilegiata con la quale il Parini accompagna gli studenti a scelte consapevoli sul loro futuro universitario e professionale;
- totale gratuità dei corsi, che sono programmati e svolti dai docenti interni alla scuola nei limiti del loro orario di servizio.

I corsi Parini OrientaMenti vanno incontro all'esigenza dei discenti di acquisire una maggiore consapevolezza sui propri interessi, i talenti e le attitudini, così da acquisire una visione critica e complessiva della realtà nei suoi repentini sviluppi. Questo approccio, che allarga l'orizzonte della socialità e della responsabilità individuale, contribuisce a favorire il successo formativo al termine del percorso liceale. Dall'anno scolastico 2024/2025 il progetto, in ragione del suo carattere intrinsecamente orientativo, costituisce la modalità ordinaria con la quale l'Istituto assolve all'obbligo normativo di offrire agli studenti almeno trenta ore annue curricolari di attività

orientative.

Il funzionamento dettagliato del progetto Parini OrientaMenti, comprensivo delle finalità didattiche e degli aspetti organizzativi e valutativi, è descritto nel Regolamento Parini OrientaMenti – Liceo Classico Parini .

APPROFONDIMENTI CURRICOLARI DI MATEMATICA E SCIENZE NATURALI

Accanto alle sezioni ordinarie (liceo classico "tradizionale"), sono attivi corsi di studio nei quali risulta aumentato il tempo dedicato a una specifica materia:

- il liceo classico con approfondimento di matematica (1 modulo in più di matematica a settimana per tutto il corso di studi con uno specifico taglio didattico-metodologico), attualmente attivo in tre sezioni con orario articolato su 5 o su 6 giorni settimanali;
- il liceo classico con approfondimento biomedico (1 modulo in più di scienze naturali a settimana per tutto il corso di studi con un approccio spiccatamente laboratoriale), attivo in una sezione con orario articolato su 6 giorni settimanali per tutto il quinquennio.

L'ampliamento del tempo scuola prodotto dall'approfondimento curricolare della matematica e delle scienze naturali non comporta alcun costo aggiuntivo né per la scuola né per le famiglie, poiché ci si avvale dell'organico di potenziamento assegnato all'Istituto. E' importante evidenziare che i curricoli con approfondimento non intaccano minimamente il quadro orario del liceo classico, nel quale tutte le altre materie, e specialmente quelle di indirizzo, conservano il loro peso specifico.

Aree di innovazione

PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

DIGITAL HUMANITIES

Il Liceo Classico, per tradizione un luogo di formazione umanistica e critica, oggi è chiamato ad aprirsi ai linguaggi, agli strumenti e ai metodi dell'innovazione digitale. Le Digital Humanities — l'insieme delle pratiche e metodologie digitali applicate alle discipline umanistiche — rappresentano un ambito di straordinario valore per rinnovare la didattica, stimolare la creatività e mantenere viva la funzione formativa delle discipline classiche nel mondo contemporaneo. Il progetto comprende però anche le discipline scientifiche di area STEM e intende favorire un approccio consapevole e critico all'uso delle nuove tecnologie e dell'intelligenza artificiale nella scuola, coinvolgendo docenti e studenti in un percorso di ricerca, sperimentazione e riflessione culturale.

Finalità:

- stimolare pratiche didattiche innovative basate su strumenti digitali e intelligenza artificiale.

- favorire la collaborazione e la condivisione di buone pratiche tra i docenti.

- avvicinare gli studenti al mondo delle Digital Humanities, sviluppando spirito critico e cittadinanza digitale.

- valorizzare il patrimonio culturale e linguistico del Liceo Classico attraverso forme di comunicazione multimediale e interattiva.

Azioni previste:

1. Formazione docenti: incontri aperti agli interessati su strumenti digitali open source e metodologie di didattica innovativa per la condivisione di buone pratiche e di esperienze realizzate nel Liceo Parini.

2. Formazione docenti: newsletter mensile per i docenti ("Humanitas digitale"), dedicata a

esperienze didattiche innovative, software e piattaforme digitali utili, risorse di intelligenza artificiale per la didattica. Rubriche dedicate a “Strumento del mese”, “Esperienze in corso” e “Intelligenza artificiale nella didattica”.

3. Archivio digitale interno: creazione di uno spazio condiviso per archiviare materiali formativi, risorse, numeri della newsletter e prodotti didattici, risultati dei progetti.

4. Evento per gli studenti: conferenza-dibattito nel mese di gennaio sull’Intelligenza Artificiale con un esperto e un giornalista, per promuovere una riflessione critica sull’impatto delle nuove tecnologie.

5. Progetti pilota nelle classi: esperimenti in cui utilizzare strumenti digitali e di Intelligenza Artificiale per l’analisi testuale, la rielaborazione dei contenuti o la produzione di podcast e narrazioni digitali.

I referenti (prof. Fabio Landi e prof. ssa Laura Suardi) e la commissione Digital Humanities (proff. Alfio Di Grazia, Teresa Summa, Serena Ventafridda, Roberto Capel Badino, Luca Beltrami) coordinano le attività del progetto, curano la redazione della newsletter, propongono iniziative formative, monitorano le sperimentazioni in corso e mantengono i contatti con enti esterni (università, istituzioni culturali, centri di ricerca).

Il progetto si fonda su un modello partecipativo: una volta avviato, potrà essere arricchito da contributi dei docenti, dai lavori delle classi e da collaborazioni esterne.

Il progetto si fonda su un modello partecipativo: una volta avviato, potrà essere arricchito da contributi dei docenti, dai lavori delle classi e da collaborazioni esterne.

Aspetti generali

Il Liceo Parini fonda la propria offerta formativa su una solida preparazione culturale di carattere umanistico, incentrata sullo studio delle lingue e delle culture classiche, intese come strumenti fondamentali per la comprensione critica del presente e per lo sviluppo delle capacità di analisi, argomentazione e rielaborazione personale. Tale impianto è integrato da una progressiva e rigorosa formazione scientifica, volta a favorire l'equilibrio tra saperi umanistici e scientifici, in coerenza con le Indicazioni Nazionali per i licei.

L'azione didattica è orientata alla formazione integrale della persona e alla costruzione del pensiero critico, con particolare attenzione allo sviluppo delle competenze trasversali, alla padronanza della lingua italiana, alle competenze logico-matematiche e scientifiche, all'educazione civica e alla consapevole partecipazione degli studenti alla vita culturale e sociale.

Con il proposito di armonizzare tradizione e innovazione senza stravolgere l'impianto umanistico di base, il Parini propone la scelta fra tre opzioni:

- il liceo classico tradizionale
- il liceo classico con approfondimento di matematica (1 modulo in più a settimana per tutto il corso di studi)
- il liceo classico con approfondimento biomedico (1 modulo in più a settimana per tutto il corso di studi)

Approfondimento di matematica

Il curricolo delle sezioni con approfondimento matematico prevede l'aggiunta di un'ora settimanale in ogni anno di corso rispetto al quadro orario nazionale del Liceo Classico, cosicché nel primo biennio le ore settimanali di matematica passano da tre a quattro, nel secondo biennio e nel quinto anno da due a tre. L'approccio e i contenuti della disciplina sono in linea con quelli del Liceo Scientifico, di cui si adottano gli stessi manuali in uso. L'approfondimento matematico persegue l'obiettivo generale di aprire il curricolo classico ad un maggiore contributo della cultura scientifica a beneficio della formazione globale del discente e delle sue possibilità di accesso agli studi

universitari e alle carriere professionali dell'area STEM, con particolare riferimento all'ambito matematico-fisico e a quello ingegneristico.

Approfondimento biomedico

Il Liceo Classico con approfondimento biomedico nasce con l'obiettivo di sviluppare un sapere unitario e trasversale, capace di coniugare la riflessione critica tipica degli studi classici con il rigore metodologico della ricerca scientifica in ambito biologico, chimico e medico. Il percorso si articola su cinque anni e consiste in un'ora aggiuntiva settimanale di Scienze: nel biennio l'ora è dedicata in modo specifico ad approfondimenti di chimica e biologia, con un'attenzione particolare alla sperimentazione diretta: gli studenti lavorano infatti in laboratorio, imparando a osservare, misurare, analizzare e interpretare fenomeni scientifici e incontrano medici e specialisti dell' Ospedale -Polo Universitario Santi Paolo e Carlo per riflettere sui temi della prevenzione, con particolare riferimento ai vaccini, alla sana alimentazione, alla corretta postura e alle malattie sessualmente trasmissibili (I anno) e sulle problematiche legate all'uso di droghe, alcol e farmaci (II anno); nel triennio il percorso diventa più specialistico: viene approfondito lo studio degli apparati del corpo umano, integrando teoria e pratica. Gli studenti possono frequentare i reparti dell'Ospedale San Paolo corrispondenti agli apparati oggetto di studio di ciascun anno, osservando direttamente il lavoro clinico e le metodologie diagnostiche e terapeutiche.

Progetto Parini OrientaMenti

In tutte le sezioni, tradizionali e con approfondimento, è attivato il Progetto Parini OrientaMenti, l'aspetto maggiormente innovativo della proposta didattica dell'Istituto. Si tratta di un progetto strutturale che si avvale della flessibilità oraria concessa dall'autonomia scolastica. Gli spazi-lezione curricolari sono ridotti di cinque o di dieci minuti. Il monte ore accumulato con questo accorgimento permette di programmare corsi di consolidamento o di approfondimento, sempre in orario curricolare. Gli studenti possono scegliere le proposte, ma devono garantire la partecipazione ad un

certo numero di corsi, al fine di preservare il monte ore annuale previsto. I corsi, che sono oggetto di una valutazione per competenze, si tengono a classi aperte in verticale e in orizzontale: ciò permette di allargare l'esperienza dell'itinerario scolastico, consentendo agli studenti di conoscere nuovi docenti e nuovi compagni.

Questo progetto, con un pronunciata azione orientativa, valorizzato dall'Indire e segnalato come avanguardia educativa, contribuisce a caratterizzare l'identità della scuola e dall'anno scolastico 2024/2025 è anche la forma ordinaria e strutturale con la quale il Liceo garantisce ai propri studenti lo svolgimento di attività curricolari di orientamento.

I corsi Parini OrientaMenti, che in base ai contenuti sono aggregati in tre aree ("Linguaggi e letterature", "Pensiero" e "STEM") sono illustrati nei paragrafi successivi, in particolare in "Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM" e in "Moduli di orientamento formativo".

Insegnamenti e quadri orario

L. CLASSICO - G PARINI

SCUOLA SECONDARIA II GRADO - LICEO CLASSICO

Quadro orario della scuola: L. CLASSICO - G PARINI MIPC170001 (ISTITUTO PRINCIPALE) CLASSICO

COPIA DI QO CLASSICO

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	0	0	0
STORIA	0	0	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	0	0	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	0	0	2	2	2

Discipline/Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
FILOSOFIA	0	0	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE CIVICA	0	0	0	0	0

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

L'insegnamento dell'Educazione Civica è impartito per almeno 33 ore in tutte le annualità dal primo al quinto anno. La programmazione del curricolo è elaborata dai consigli di classe all'inizio di ogni anno scolastico, intrecciando i temi dell'Educazione Civica con quelli delle altre discipline. Una quota del monte ore annuale è impiegata per interventi in compresenza della docente di Diritto ed Economia, che svolge moduli predefiniti e specifici per ogni annualità.

Il curricolo di Educazione Civica, comprensivo dei temi affidati alla programmazione interdisciplinare dei consigli di classe e di quelli affidati agli interventi in compresenza della docente di Diritto ed Economia, è allegato a questa sezione.

Allegati:

Curriculum civica.pdf

Approfondimento

ORGANIZZAZIONE DEL TEMPO-SCUOLA

Articolazione dell'orario giornaliero

Le lezioni per l'anno scolastico 2025-2026 hanno la seguente scansione oraria:

I lezione 8:00 - 8:55

II lezione 8:55 - 9:45

(intervallo 15 minuti)

III lezione 10:00 - 10:55

IV lezione 10:55 - 11:45

(intervallo 15 minuti)

V lezione 12:00 - 12:55

VI lezione 12:55 - 13:45

Articolazione dell'orario settimanale

L'orario settimanale si articola su cinque o su sei giorni. Nel primo biennio è assicurato un doppio canale: alcune sezioni sono organizzate su cinque giorni, altre su sei giorni. Nel secondo biennio e al quinto anno tutte le classi seguono il percorso settimanale di sei giorni.

Articolazione dell'anno scolastico

Ai sensi della vigente normativa, la suddivisione dell'anno scolastico in periodi è deliberata di anno in anno dal Collegio dei docenti sulla base di considerazioni di natura didattica. Nel recente passato si sono alternati anni suddivisi in due periodi uguali di circa quattro mesi (quadrimestri), con valutazione intermedia dopo il 31 gennaio, ad anni suddivisi in due periodi diversi, il primo di tre mesi (trimestre) e il secondo di cinque (pentamestre), con valutazione intermedia dopo il 22 dicembre.

Curricolo di Istituto

L. CLASSICO - G PARINI

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Curricolo di scuola

L'offerta formativa dell'Istituto si articola nei contenuti delle singole discipline di insegnamento, ai quali sono associati obiettivi generali e specifici espressi in forma di competenze. L'intera offerta didattica così declinata è esposta nel curricolo d'Istituto, allegato a questa sezione.

Allegato:

Curricolo di Istituto.pdf

Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: L. CLASSICO - G PARINI (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Attività n° 1: Certificazioni Linguistiche Cambridge

I corsi extracurricolari in preparazione alle certificazioni internazionali di Inglese sono tenuti da docenti madrelingua e si svolgono in orario pomeridiano nelle aule del Liceo. Sulla base dei risultati dei test di ingresso e del numero di richieste pervenute, si organizzano corsi di livello B1, B2, C1 e C2.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale
- Promozione di certificazioni linguistiche
- Potenziamento con docenti madrelingua
- Certificazioni linguistiche

Destinatari

- Studenti

Attività n° 2: Preparazione al test Standardizzato SAT e all'esame IELTS per l'accesso a Università Internazionali e Italiane

Gli esami SAT e IELTS vengono generalmente sostenuti durante il quarto o quinto anno di studi per l'ammissione ad alcune facoltà universitarie estere e italiane. I corsi in preparazione a questi test sono tenuti da docenti madrelingua qualificati e si svolgono in orario pomeridiano nelle aule del Liceo.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale
- Potenziamento con docenti madrelingua

Destinatari

- Studenti

○ Attività n° 3: Lingue straniere extracurricolari (francese, tedesco, spagnolo e cinese)

Secondo le direttive dell'Unione Europea i cittadini sono tenuti a possedere competenze linguistiche, oltre che nella propria lingua madre e in inglese, in una seconda lingua dell'Unione, corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. I corsi di francese, spagnolo, tedesco e cinese, divisi per livelli, hanno l'obiettivo di preparare gli studenti al conseguimento delle certificazioni linguistiche previste per ciascuna lingua e sono tenuti da docenti madrelingua laureati con provata esperienza di insegnamento. Il corso di cinese si tiene in collaborazione con l'istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale
- Promozione di certificazioni linguistiche
- Potenziamento con docenti madrelingua

Destinatari

- Studenti

○ Attività n° 4: Lettorato di inglese in orario curricolare

Il lettorato di inglese prevede periodi in cui il docente curricolare è affiancato da un docente esperto madrelingua inglese, con l'obiettivo di proporre lezioni volte a migliorare le competenze linguistiche e comunicative degli studenti e a introdurre elementi della cultura di un Paese anglosassone. Il progetto è rivolto a tutti gli studenti del biennio.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Potenziamento con docenti madrelingua

Destinatari

- Studenti

Attività n° 5: Mobilità Studentesca Internazionale in uscita

Il Liceo Parini favorisce i soggiorni all'estero degli studenti che decidono di trascorrere un trimestre, un semestre o un intero anno in un paese straniero. Durante il soggiorno il Consiglio di classe assiste gli allievi e ne prepara il reinserimento al rientro.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Creazione di curricolo interculturale
- Mobilità studentesca internazionale
- Quarto anno/semestre/trimestre all'estero

Destinatari

- Studenti

Attività n° 6: Mobilità Studentesca Internazionale in entrata

Il Liceo Parini ospita studenti stranieri in mobilità internazionale in Italia inserendoli nella classe corrispondente alla loro fascia di età e favorendone una buona integrazione con compagni e con docenti.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Creazione di curricolo interculturale
- Partnership con scuole estere
- Mobilità studentesca internazionale
- Accoglienza docenti e studenti in Italia

Destinatari

- Studenti

Attività n° 7: Scambio culturale con il Wagenburg Gymnasium di Stoccarda

Il Liceo Parini ha avviato da qualche tempo un progetto di scambio culturale con il Wagenburg Gymnasium, una scuola superiore di Stoccarda dove è attivo l'insegnamento

della lingua latina. Lo scambio ha appunto come filo rosso lo studio della lingua e della civiltà latina in quanto comune eredità europea. Il progetto prevede una parte a distanza, nella quale gli studenti italiani e tedeschi lavorano in parallelo su argomenti di storia e archeologia antica, con particolare riferimento alla presenza romana in Germania, e una parte in presenza, nella quale gli studenti si incontrano personalmente, rimanendo ospiti dei loro compagni e visitando la scuola ospitante per circa una settimana. A ottobre 2025 si è svolto il primo incontro: un gruppo di studenti tedeschi, accompagnato dai loro insegnanti, è stato ospitato dalle famiglie degli studenti italiani e ha frequentato le lezioni al Parini. Il periodo di visita si è concluso con un viaggio di istruzione di tre giorni a Roma e a Frascati, presso l'Accademia Vivarium Novum, centro di studi sull'uso del latino come lingua viva. Nell'ottobre 2026 è prevista la visita degli studenti italiani a Stoccarda con le stesse modalità.

Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Creazione di curricolo interculturale
- Partnership con scuole estere
- Scambi culturali in Europa

Destinatari

- Studenti

Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

Dettaglio plesso: L. CLASSICO - G PARINI

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

○ Azione n° 1: Corsi Parini OrientaMenti - Area STEM, primo biennio.

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area STEM. Per l'anno scolastico 2025/2026 i corsi proposti agli studenti del primo biennio sono i seguenti:

TITOLO	CONTENUTI
Informatica: giochiamo con la matematica	Esplorazione di alcuni argomenti del primo biennio con Geogebra ed Excel.
Giochi matematici per il biennio	Semplici giochi matematici e giochi di logica per imparare divertendosi.
Digital storytelling scientifico: il potere della narrazione nella scienza	Il corso esplora i diversi modi di raccontare la scienza e il ruolo che le narrazioni rivestono nei diversi ambiti della comunicazione scientifica. Attraverso l'approccio narrativo si vuole dimostrare quanto la scienza, nonostante i suoi concetti complessi, possa essere emozionante e

	divertente. Durante le lezioni verranno analizzate e discusse le tecniche di storytelling, evidenziandone punti di forza e criticità; le interazioni fra narrazioni scientifiche e letterarie e i tanti modi in cui le narrazioni possono essere ispiratrici di idee e riflessioni. In particolare, verranno analizzati diversi fumetti, saggi, cartoni animati, video che usano tali elementi. Questo perché raccontare è uno strumento cognitivo potente e radicato a fondo nei nostri comportamenti. Al termine del corso verrà proposta la realizzazione di un compito autentico digitale (video, audio, immagini, e-book...), sfruttando le tecniche apprese.
Le abitudini alimentari e la dieta mediterranea	L'intervento che s'intende proporre riguarda l'educazione alimentare, in particolare si vuole indagare ed educare circa le abitudini alimentari al fine di favorire un miglioramento dello stile di vita di ogni partecipante, che si ripercuoterà inevitabilmente su una migliore distribuzione delle energie durante la giornata. Il progetto consisterà in diverse fasi consecutive che garantiranno un iniziale confronto e riflessione sulle abitudini alimentari di ogni componente del gruppo (fornite attraverso l'uso sincrono di dispositivi elettronici personali, quali tablet, PC, cellulare), seguito da un approfondimento circa le abitudini più corrette e in ultimo verrà proposto un nuovo confronto per saggiare la consapevolezza alimentare acquisita.
Biodiversità e conservazione della	Qual è il motore della diversità delle forme di vita che abitano il nostro pianeta?

natura	Attraverso questo progetto sarà possibile capire che anche in natura nulla è immutabile e che la selezione naturale, e i meccanismi attraverso cui agisce, sono la chiave della ricchezza biologica che osserviamo. Questo percorso condurrà i partecipanti alla scoperta del patrimonio naturale e della sua biodiversità. Centrale sarà la presa di consapevolezza dello studente circa l'importanza della conservazione della natura. Il progetto consisterà in tre incontri ciascuno di circa due ore: i primi verranno svolti a scuola e il terzo presso il Museo di Storia Naturale di Milano (fermata Palestro M1).

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio
- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo

○ Azione n° 2: Corsi Parini OrientaMenti - Area STEM, secondo biennio e quinto anno

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area STEM. Per l'anno scolastico 2025/2026 i corsi proposti agli studenti del secondo biennio e del quinto anno sono i seguenti:

TITOLO	CONTENUTI
Preparazione ai test di ingresso dell'università	Preparazione ai test di ingresso delle università, in particolare quesiti di logica, giochi matematici e argomenti del programma inseriti nelle domande dei test di ingresso.
Spettroscopia stellare	Crisi della fisica classica, la luce e le onde em, spettri di emissione e assorbimento, astronomia e osservazioni al telescopio.
Tecniche di rianimazione cardiopolmonare (RCP) ed uso del defibrillatore semiautomatico esterno (DAE)	Formazione teorico-pratica in cui si insegneranno le manovre salvavita di rianimazione cardiopolmonare con l'obiettivo di rendere chiunque in grado di intervenire tempestivamente in situazioni di emergenza, aumentando le probabilità di sopravvivenza della vittima di arresto cardiaco.
Botanica e Arte	Un percorso che unisce la curiosità scientifica per il mondo vegetale alla bellezza della sua rappresentazione artistica. Attraverso attività pratiche all'aperto e momenti di osservazione guidata, gli studenti impareranno a riconoscere le principali specie arboree e a cogliere il linguaggio segreto di piante e fiori nei dipinti di ogni tempo. Il corso culminerà con una visita alla Pinacoteca di Brera e all'Orto Botanico di Brera, dove natura e arte si incontrano in un dialogo tra scienza,

	storia e bellezza.
Matematica per l'università	Contenuti utili per il primo anno di università delle facoltà scientifiche per i test d'ingresso: matrici, numeri complessi, funzioni, equazioni ed disequazioni poco o per nulla trattate nel liceo classico.
Test di ingresso Politecnico	Esercitazioni in preparazione ai test di ingresso del Politecnico.
Calcolo combinatorio e probabilità	Argomenti non compresi nel programma di liceo classico, ma presenti spesso nei test universitari.
La neurobiologia: dal neurone alle emozioni	Il corso di Neurobiologia che viene proposto ha come principale scopo quello di approfondire la biologia del neurone e del sistema nervoso per poter poi riuscire a comprendere le continue modificazioni delle strutture e le funzioni nervose per poi completare il percorso cercando di spiegare le funzioni cerebrali complesse come la memoria, le emozioni, il pensiero e la capacità decisionale. Le prime lezioni saranno dunque dedicate allo studio anatomico e fisiologico del sistema nervoso umano, centrando il focus sulla trasmissione dei segnali nervosi. Una seconda parte delle lezioni sarà dedicata a comprendere le fasi iniziali dello sviluppo del sistema nervoso e la sua plasticità e capacità rigenerativa. Il corso terminerà con degli approfondimenti relativi alle funzioni cognitive.
Prevenzione e salute	Prevenzione e salute nello sport.

Successioni numeriche e loro applicazioni	Verranno viste successioni e serie (somme) numeriche e loro applicazioni in vari ambiti, tra cui finanziario. Questo corso è consigliato a studenti interessati nella prosecuzione degli studi in direzione quantitativa.
Introduzione alla probabilità	Il corso si propone di gettare le basi della probabilità moderna, partendo dalla teoria della misura di Lebèsgue.
I numeri complessi	Un'esplorazione dei numeri e dell'algebra oltre i numeri reali.
Sommatorie e serie (teoria ed applicazioni)	Metodi generali ed esempi applicativi sulle somme di un numero di addendi molto grande o, addirittura, infinito.
Introduzione alla matematica finanziaria	Verranno introdotti i primi concetti di matematica finanziaria, anche attraverso la visione di video preparati da docenti dell'università Bocconi.
Cosmetologia: la chimica della bellezza	In questo corso scopriremo come la chimica rende possibile la cosmetologia: vedremo come si forma una crema, cosa distingue un prodotto naturale da uno sintetico, cosa c'è davvero dietro parole come "senza parabeni", "pH neutro", "tensioattivi", "emulsionanti", "siliconi". Tra formule e curiosità, capiremo che dietro ogni gesto di cura quotidiana c'è la precisione della chimica.

La biologia al servizio della scientifica	Dietro ogni indagine c'è una scienza silenziosa che parla attraverso le tracce. In questo corso scopriremo come la biologia forense utilizza DNA, cellule e tessuti per ricostruire ciò che è accaduto, smascherando colpevoli e risolvendo così casi di cronaca nera. Dall'analisi del sangue alla genetica, fino agli insetti che raccontano il tempo della morte, verrà proposto un percorso tra scienza, etica e investigazione per capire come la vita — anche dopo la morte — lascia sempre un indizio.
Le abitudini alimentari e la dieta mediterranea	L'intervento che s'intende proporre riguarda l'educazione alimentare, in particolare si vuole indagare ed educare circa le abitudini alimentari al fine di favorire un miglioramento dello stile di vita di ogni partecipante, che si ripercuoterà inevitabilmente su una migliore distribuzione delle energie durante la giornata. Il progetto consisterà in diverse fasi consecutive che garantiranno un iniziale confronto e riflessione sulle abitudini alimentari di ogni componente del gruppo (fornite attraverso l'uso sincrono di dispositivi elettronici personali, quali tablet, PC, cellulare), seguito da un approfondimento circa le abitudini più corrette e in ultimo verrà proposto un nuovo confronto per saggiare la consapevolezza alimentare acquisita.
Biodiversità e conservazione della natura	Qual è il motore della diversità delle forme di vita che abitano il nostro pianeta? Attraverso questo progetto sarà possibile capire che anche in natura nulla è immutabile e che la selezione naturale, e i meccanismi attraverso cui

	agisce, sono la chiave della ricchezza biologica che osserviamo. Questo percorso condurrà i partecipanti alla scoperta del patrimonio naturale e della sua biodiversità. Centrale sarà la presa di consapevolezza dello studente circa l'importanza della conservazione della natura. Il progetto consisterà in tre incontri ciascuno di circa due ore: i primi verranno svolti a scuola e il terzo presso il Museo di Storia Naturale di Milano (fermata Palestro M1).
Laboratorio di Scienze Naturali	Lezioni laboratoriali di chimica generale e biologia. Il corso è volto a far approcciare gli studenti ad una serie di esperienze pratiche sia in chimica che in biologia.

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio
- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo

Moduli di orientamento formativo

Dettaglio plesso: L. CLASSICO - G PARINI

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Modulo n° 1: Corsi Parini OrientaMenti - Area Linguaggi e letterature, classi prime

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Linguaggi e letterature attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi prime.

TITOLO	CONTENUTI
CANNE AL VENTO lettura ad alta voce condivisa del romanzo di Grazia Deledda.	Il corso vuole promuovere il piacere di leggere, e consiste nella lettura ad alta voce condivisa del romanzo di Grazia Deledda (premio Nobel per la letteratura 1926), "Canne al vento". Il corso è aperto a tutto il quinquennio: gli studenti del Triennio parteciperanno come "lettori", quelli del Biennio parteciperanno come "uditori". I "lettori" saranno suddivisi in sei gruppi. Ogni gruppo curerà uno dei sei incontri in cui si suddivide la lettura del romanzo. Infatti, dopo il primo incontro,

	introduttivo e organizzativo, negli incontri successivi leggeremo ogni volta 2/3 capitoli. Ogni componente del gruppo leggerà ad alta voce 8/10 pagine. Al termine di ogni lettura, sono previsti brevi intermezzi musicali - sempre a cura del gruppo. Ogni incontro sarà introdotto da uno dei docenti e si concluderà con un breve dibattito. Gli "uditori" parteciperanno seguendo la lettura sulla copia personale del romanzo, che porteranno sempre con sé. Per un esempio di lettura ad alta voce di "Canne al vento": https://www.raiplaysound.it/audiolibri/cannealvento
CORSO INTRODUTTIVO ALLA LINGUA RUSSA (A1.1)	Il corso si propone di fornire agli studenti conoscenze di base della lingua russa: lettura e scrittura dell'alfabeto cirillico; fonetica; forme singolari dei casi dei sostantivi e degli aggettivi; verbo essere; l'infinito e il presente dei verbi. Verranno sviluppate le seguenti competenze e il lessico a esse relativo: parlare di sé e di persone e oggetti della vita quotidiana; parlare dei propri studi; parlare delle proprie azioni e attività abituali al presente; parlare dei propri interessi. Verranno inoltre esplorati diversi aspetti della cultura russa (stranovedenie).
Premio letterario "E. Khilgren"	Il corso propone la lettura di tre opere prime di giovani autori e incontri interattivi con gli stessi . Votazione del testo preferito e partecipazione alla serata conclusiva di premiazione del vincitore.
Parini in Musica	

	Si tratta di un percorso espressivo e formativo in cui gli studenti avranno l'opportunità di esplorare il mondo della musica attraverso il canto e la pratica strumentale. L'esperienza sarà arricchita dall'uso della lingua inglese, impiegata come veicolo per l'acquisizione del lessico specifico legato alla musica, ai generi musicali e agli strumenti. Attraverso attività pratiche, momenti di ascolto guidato e prove d'insieme, gli studenti saranno coinvolti in un contesto inclusivo e stimolante che favorisce sia lo sviluppo delle competenze musicali sia l'ampliamento delle conoscenze linguistiche in modo naturale e motivante. Il percorso si concluderà con l'organizzazione di un concerto di fine anno, occasione in cui gli studenti potranno condividere il lavoro svolto e l'esperienza vissuta. È inoltre in fase di valutazione la possibilità di un'esibizione natalizia, che potrà rappresentare un'ulteriore opportunità di espressione artistica e crescita personale.
Laboratorio di Design per classi prime	Il corso prevede la progettazione di un elemento di design o architettonico proposto dall'insegnante. La progettazione comprenderà: bozzetti a mano libera, prove dei materiali e dei colori ed una relazione scritta che motivi le proprie scelte progettuali.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe I	30	0	30

Modulo n° 2: Corsi Parini OrientaMenti - Area Linguaggi e letterature, classi seconde

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Linguaggi e letterature attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi seconde.

TITOLO	CONTENUTI
Laboratorio di retorica	Imparare a parlare in pubblico in modo convincente con le tecniche di Aristotele e Cicerone.
De parvulo principe	Leggeremo insieme una selezione di passi dalla traduzione in latino del Piccolo Principe: proveremo a tradurre, a commentare e ad analizzare un grande classico che ha ancora molto da dirci.
Laboratorio di Design classi	Il corso prevede la progettazione di un elemento di design o architettonico proposto

seconde	dall'insegnante. La progettazione comprenderà: bozzetti a mano libera, prove dei materiali e dei colori ed una relazione scritta che motivi le proprie scelte progettuali.
Archeologia romana e paleocristiana	Il corso si propone di presentare i principali elementi dell'archeologia e dell'arte romana con un approfondimento sul passaggio al cristianesimo.
Laboratorio di scrittura guidato da esperti Mondadori.	Il corso si articolerà in tre incontri da due moduli ciascuno e intende scoprire giovani talenti nella scrittura, anche tra chi crede di non avere molto da esprimere. I lavori elaborati (racconti, canzoni, fumetti, piccoli saggi,poesie....) saranno pubblicati in un volume.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe II	30	0	30

○ Modulo n° 3: Corsi Parini OrientaMenti - Area Linguaggi e letterature, classi terze

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Linguaggi e letterature attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi terze.

TITOLO	CONTENUTI
Sofocle alla "Forza della poesia" di Frascati	Il corso mira alla realizzazione di un prodotto multimediale che sarà presentato al festival “La forza della poesia” di Frascati. L’edizione 2026 sarà dedicata a Sofocle e alla tragedia greca. Nel corso si approfondiranno aspetti della drammaturgia di Sofocle e alcune riprese significative del suo teatro nella letteratura del Novecento (Ghiannis Ritsos) e nel cinema (I cannibali di Liliana Cavani). Per la realizzazione del video si proporranno attività di laboratorio per migliorare le competenze di lettura espressiva in italiano e in greco. Per le riprese e il montaggio ci si avvarrà della consulenza tecnica di Federico Meda, ex studente del Parini, già autore di 3 cortometraggi, allievo del corso di laurea triennali di Arte e tecnologia del cinema e dell'audiovisivo presso la Civica scuola di Cinema Luchino Visconti. Nel mese di maggio (date da definire), gli studenti, insieme ai docenti del corso, potranno recarsi a Frascati per prendere parte alle attività del festival e presentare il lavoro.

Tradurre Omero: ingegno umano e intelligenza artificiale a confronto	Il corso, in collaborazione con lo IULM, offre l'occasione di intrecciare conoscenze e competenze tradizionali e innovative, al cospetto di uno dei grandi autori della letteratura mondiale. Il corso mira a far riflettere gli studenti e le studentesse su quali siano le necessarie competenze per confrontarsi con un testo da tradurre.
Epigrafia latina	Il corso si propone di fornire cenni di base sulla disciplina dell'epigrafia latina, anche attraverso l'intervento di esperti esterni e la visita al lapidario del Museo Archeologico di Milano.
Le grandi città europee all'epoca di Roma	Il corso si propone di esplorare la storia e gli aspetti urbanistici di alcune grandi città europee (Parigi, Londra, Milano, Colonia, etc.) quando erano urbes dell'impero di Roma, attraverso i documenti e le testimonianze archeologiche e letterarie.
Laboratorio di progettazione di opere pittoriche	Il corso prevede la progettazione e la eventuale realizzazione di un quadro con i colori acrilici su tela. Alcuni dei materiali necessari, come ad esempio la tela su cui dipingere, sono a carico dei partecipanti. La docente proporrà un tema dal quale partire per

	l'ideazione della propria opera.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe III	30	0	30

○ Modulo n° 4: Corsi Parini OrientaMenti - Area Linguaggi e letterature, classi quarte

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Linguaggi e letterature attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi quarte.

TITOLO	CONTENUTI
FCE, Use of English	The seminar on FCE Use of English focuses on building precision, flexibility, and confidence in grammar and vocabulary. Students will learn strategies to approach key tasks such as word formation, sentence transformation, and multiple-choice cloze. Practising this skill

	improves overall fluency and accuracy in both writing and speaking. It helps identify and correct common language patterns and errors. Essential for success in the FCE exam and for real-life communication.
L'arte del vestire- Il Novecento	Laboratorio di storia dell'arte e del costume. Un viaggio nella storia della moda del Novecento, che evidenzierà le connessioni con l'arte, con il cinema, la fotografia...I moduli si articoleranno in 7 lezioni, di cui l'ultima sarà di durata doppia (uscita alla Pinacoteca di Brera per mostra su Giorgio Armani). 1. Gli Anni Dieci: Paul Poiret. 2. Gli Anni Venti: Coco Chanel. 3. Gli Anni Trenta: Elsa Schiaparelli. 4. Gli Anni Quaranta: Cristobal Balenciaga. 5. Gli Anni Cinquanta: Christian Dior. 6. Gli Anni Sessanta: Yves Saint Laurent. 7-8. Gli Anni Settanta: Giorgio Armani, lezione in classe + visita a Brera.
Archeologia	Il corso si propone di introdurre all'attività

etrusca e romana	archeologica, indicandone metodologia e strumenti. Il 18 febbraio si terrà un'uscita alla Fondazione Rovati: un percorso attraverso l'Archeologia etrusca e contemporanea. Il giorno 11 marzo si svolgerà a scuola una conferenza sull'archeologia romana a cura degli archeologi responsabili del campo archeologico a Ischia di Castro.
Le origini del linguaggio	Dopo un'introduzione sulle origini dell'uomo, verranno presentate alcune ipotesi sull'origine del linguaggio
Arte viva	Visita diretta a Palazzo Citterio,storia del palazzo, analisi di alcuni dipinti. Visita alle chiese di S.Marco e S.Simpliciano - Pinacoteca di Brera - Chiesa del Carmine - S.Maria presso S.Satiro.
Mare dentro	Affrontare le caratteristiche della pena detentiva in Italia e gli orizzonti di significato delle parole chiave del gergo carcerario, in vista di un incontro con i detenuti delle carceri di san Vittore e di Opera.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe IV	30	0	30

○ Modulo n° 5: Corsi Parini OrientaMenti - Area Linguaggi e letterature, classi quinte

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Linguaggi e letterature attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi quinte.

TITOLO	CONTENUTI
Leggere il Novecento tra Letteratura e Filosofia	Il corso si pone l'obiettivo di analizzare alcune tematiche che hanno percorso il "secolo breve" e che ne hanno determinato il carattere, attraverso la lente di testi scritti da autori fondanti della letteratura e della filosofia. Il corso si rivolge agli studenti del triennio (in particolare di quinto anno), avvalendosi dell'utilizzo di nomi illustri del Novecento italiano ed europeo; condizione necessaria dei partecipanti: la voglia di aggiungere una prospettiva di modernità al tradizionale studio della letteratura italiana e della filosofia. Il corso ha valenza orientativa nei confronti di facoltà di ambito umanistico.
L'Italia dal secondo dopoguerra ad	Il corso si svolgerà in collaborazione del Prof. Simone Campanozzi (responsabile didattica Istituto Lombardo di Storia Contemporanea). Il

oggi	corso si articolerà in 7 incontri: 1) Il lavoro "amaro" delle donne nell'epoca della ricostruzione; 2) Il "cammino della speranza" degli emigrati italiani; 3) Il Boom economico e lo sviluppo del lavoro "terziario"; 4) Le lotte operaie per le conquiste del lavoro in Italia e in Europa; 5) Gli anni Settanta: strategia della tensione e violenza politica; 6) La precarizzazione del lavoro e i diritti negati; 7) Incontro conclusivo laboratoriale.
Certificazione delle competenze di lingua latina	Il corso si propone di offrire agli studenti che desiderano conseguire la Certificazione delle competenze della lingua latina un percorso di avvicinamento alla prova, che sarà presentata nel suo senso e nelle sue caratteristiche formali. Almeno 4 ore saranno dedicate allo svolgimento di prove degli anni passati, così da sperimentare strategie e metodi di lavoro, per tutti i livelli (A1, A2, B1 e B2), a seconda della richieste.
CAE use of English and IELTS listening	This seminar focuses on two key areas: CAE Use of English and IELTS Listening — both essential for advanced language mastery. Students will strengthen grammar awareness, expand vocabulary, and develop precision in expression. Through targeted CAE exercises, they'll refine accuracy and flexibility in complex language structures. IELTS Listening practice will train focus, comprehension, and note-taking skills under exam conditions. Together, these skills enhance overall fluency, confidence, and exam performance. The

	seminar offers practical strategies and personalized feedback. Ideal for students aiming for top results and real-world communicative competence.
La Milano artistica di Verdi e Puccini	Percorso nella Milano delle Arti figurative architettoniche e musicali dell'Ottocento all'ombra di Verdi e Puccini.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe V	30	0	30

○ Modulo n° 6: Corsi Parini OrientaMenti - Area Pensiero, classi seconde

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Pensiero attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi seconde.

TITOLO	CONTENUTI

Cinema e Sport: valori, sfide e storie da raccontare.	l corso indaga il rapporto tra cinema e sport come spazio privilegiato di narrazione e riflessione. Attraverso film, documentari e casi emblematici, verranno affrontate tematiche quali valori educativi, spirito di squadra, sacrificio e resilienza, ma anche questioni sociali e culturali come il razzismo, le discriminazioni e l'inclusione. L'obiettivo è comprendere come lo sport, raccontato dal cinema, diventi uno specchio delle sfide della società contemporanea.
La Chiesa Mormone: un'analisi	Il corso si propone di fornire un'analisi sintetica della LDS Church: la storia, il sistema di credenze e di vita, la rappresentazione e autorappresentazione nella cultura popolare.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe II	30	0	30

○ Modulo n° 7: Corsi Parini OrientaMenti - Area Pensiero, classi prime

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si

rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Pensiero attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi prime.

TITOLO	CONTENUTI
Alle sorgenti del buddhismo	Incontro con un'altra cultura e religione attraverso teoria e pratica. Sono previste visite a un tempio buddhista e a un centro di meditazione.
Preistoria	Suddivisione della preistoria; origini dell'uomo; prime culture.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe I	30	0	30

Modulo n° 8: Corsi Parini OrientaMenti - Area Pensiero, classi terze

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si

rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Pensiero attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi terze.

TITOLO	CONTENUTI
L'EVOLUZIONE DELL'EVOLUZIONE: evoluzionismo biologico e teoria evoluzionistica della conoscenza (Charles Darwin, Konrad Lorenz, Karl Popper).	Il corso si divide in due parti: nella prima si approfondirà la conoscenza dell'evoluzionismo darwiniano e post-darwiniano, nonché il contributo di Konrad Lorenz alla teoria evoluzionistica e all'etologia; nella seconda parte si approfondirà la teoria evoluzionistica della conoscenza, sviluppata - tra gli altri - proprio da Lorenz e da Karl Popper. Si concluderà con un bilancio sulla portata e i limiti della teoria evoluzionistica della conoscenza e il suo possibile significato per la comprensione del funzionamento dell'intelligenza artificiale.
Spagna, Algeria e Vietnam: tre guerre attraverso gli occhi e le parole di intellettuali e cineasti	Vedere la storia: tre capolavori cinematografici analizzano tre guerre che hanno rappresentato un punto di svolta e suscitato vivaci dibattiti sui temi della guerra, della tortura e della colonizzazione. "Terra e libertà", "la battaglia di Algeri" e " Apocalypse now" vengono analizzati attraverso Orwell, Hemingway, Alleg, Sartre, Camus, Marcuse e Chomski.
Abbiamo ancora bisogno della filosofia?	Superando un approccio di carattere storicistico, questo ciclo di 11 incontri si propone di approfondire la conoscenza della condizione in

	cui versa attualmente il sapere filosofico alla luce del predominio assunto dal metodo scientifico nella forma della recente affermazione dell'intelligenza artificiale.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe III	30	0	30

○ Modulo n° 9: Corsi Parini OrientaMenti - Area Pensiero, classi quarte

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Pensiero attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi quarte.

TITOLO	CONTENUTI
Laboratorio di negoziazione: ultimo viene il denaro	Tecniche e simulazioni per negoziare. Un laboratorio che negli anni precedenti ha suscitato l'interesse degli studenti perché si

	negozia sempre, a scuola, al lavoro, anche in famiglia. Abbiamo sempre interessi e bisogni da soddisfare, per i quali serve la collaborazione di altri. Il corso fa riflettere su come si possa passare da una comunicazione conflittuale e competitiva a una comunicazione costruttiva. Sviluppa e allena attitudini cooperative e curiosità verso gli altri.
Filosofia, poesia e tecnologia	In origine poesia e filosofia erano una cosa sola, poi la filosofia critica il mito e si appropria del Logos delle varie technai. Il poeta viene cacciato dalla Repubblica platonica e il filosofo si trasforma in pentatleta e campione del Logos. Poesia e filosofia vengono messe a confronto nel loro rapporto controverso ma animato da segrete affinità.
Egitto: territorio, culture, religioni	Il corso intende proporre una serie di approfondimenti sulle diverse culture e religioni presenti in Egitto, in preparazione a un'eventuale viaggio alla scoperta delle molteplici anime della città de Il Cairo.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe IV	30	0	30

○ Modulo n° 10: Corsi Parini OrientaMenti - Area Pensiero, classi quinte

Nell'ambito del progetto Parini OrientaMenti tutti gli studenti possono accedere ai corsi di approfondimento dell'area Linguaggi e letterature. Ad ogni anno scolastico i corsi si rinnovano nelle forme e nei contenuti in base alle scelte di studio dei docenti e agli interessi espressi dagli studenti. Si riporta qui di seguito una selezione, non certo esaustiva, di alcuni corsi dell'area Pensiero attivi nell'anno scolastico 2025/2026 e rivolti anche o soltanto alle classi quinte.

TITOLO	CONTENUTI
Storia del sionismo	Attraverso la lettura di documenti e l'analisi delle fasi più importanti si percorrerà la storia della costituzione dello stato di Israele dai pogrom russi del 1881 ad oggi.
All'Imperio d'Amore	Il corso si propone di affrontare il tema di Amore partendo dalla lettura del Simposio di Platone e di autori fino all'età contemporanea (Plotino, Agostino, Ficino, Montaigne, de Rougemont e altri).
Filosofie della Metropoli Moderna	Il corso intende esplorare la metropoli come "laboratorio della modernità", attraverso le voci di alcuni filosofi (G. Simmel, W. Benjamin), le immagini della fotografia e del cinema, e le pagine di alcuni grandi romanzi. Particolare attenzione sarà dedicata a Parigi e Berlino tra sociologia, letteratura e cinema.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe V	30	0	30

Formazione scuola-lavoro (ex PCTO)

AMPLIFON PER L'INCLUSIONE SOCIALE

Il progetto, realizzato in collaborazione con Fondazione Amplifon, è finalizzato a sensibilizzare i giovani sulle principali sfide e opportunità connesse all'inclusione sociale delle persone anziane, con particolare riferimento ai contesti di vita rappresentati dalle Residenze Sanitarie Assistenziali (RSA) del territorio milanese. L'iniziativa intende promuovere una riflessione consapevole sul valore della relazione intergenerazionale e sul ruolo sociale degli anziani all'interno della comunità.

Le attività progettuali prevedono

-la realizzazione di reportage e interviste rivolte agli anziani ospiti delle RSA, finalizzate alla raccolta, alla valorizzazione e alla documentazione delle loro storie personali. Tali momenti si configurano come vere e proprie sessioni di storytelling, volte a preservare la memoria storica e a favorire la costruzione di un ponte simbolico e relazionale tra le diverse generazioni.

-la produzione di contenuti multimediali, tra cui video, fotografie e reel, capaci di raccontare in modo autentico momenti significativi della vita quotidiana, di coglierne le dimensioni emotive e relazionali e di mettere in evidenza possibili forme di connessione e scambio intergenerazionale.

L'iniziativa promuove inoltre la creazione di momenti condivisi tra giovani e anziani, strutturati come spazi di incontro, confronto e dialogo, finalizzati a favorire la reciproca conoscenza, a contrastare stereotipi e fenomeni di isolamento sociale e a valorizzare la relazione intergenerazionale come risorsa educativa, sociale e culturale.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

ESSERE AVVOCATI OGGI

Il percorso è progettato, in collaborazione con studi legali milanesi, per offrire ai partecipanti una visione d'insieme della professione legale e favorire l'acquisizione progressiva dei principali saperi teorici e operativi che ne caratterizzano l'esercizio. Tale finalità viene perseguita attraverso un insieme strutturato di attività, attivate in modo integrato o selettivo in base alle esigenze formative e organizzative del percorso.

Le attività previste comprendono la formazione, la gestione e l'archiviazione del fascicolo di studio, con particolare attenzione all'organizzazione documentale e alle procedure operative dello studio legale. È inoltre previsto il coinvolgimento nella gestione del cliente e nelle dinamiche relazionali professionali, con un primo approccio alla normativa in materia di protezione dei dati personali e al codice deontologico forense.

Il percorso include attività di natura stragiudiziale e l'approfondimento degli strumenti alternativi di composizione della lite, nonché attività di ricerca giurisprudenziale e dottrinale, finalizzate alla costruzione della strategia difensiva nella fattispecie concreta e allo sviluppo di un metodo di analisi rigoroso.

I partecipanti sono coinvolti nella predisposizione degli atti giudiziari di base e, compatibilmente con il calendario delle udienze, nell'attività d'udienza, al fine di comprendere la struttura e lo svolgimento del processo nelle sue fasi introduttiva, istruttoria e decisoria. Completano il percorso le attività di consulenza, comprendenti l'analisi del quesito giuridico, l'individuazione delle fonti di riferimento, lo sviluppo delle conclusioni e la redazione del memorandum.

Il percorso contribuisce infine allo sviluppo della capacità di riconoscere la specificità del linguaggio e degli istituti giuridici, nonché alla consapevolezza dei diversi metodi di ricerca e di intervento propri dell'ambito teorico-pratico della professione legale, garantendo una formazione coerente con le esigenze del contesto professionale di riferimento.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Modalità di valutazione prevista

GIOVANI IN CAMICE

Il percorso è progettato, in collaborazione con ASST Santi Paolo e Carlo, per offrire agli studenti e alle studentesse un'esperienza di orientamento e apprendimento in contesto reale all'interno dei reparti e delle unità operative dell'ospedale. L'iniziativa è finalizzata a favorire la conoscenza dell'organizzazione ospedaliera, dei principali ambiti di intervento sanitario e delle figure professionali coinvolte nei processi di cura e assistenza, contribuendo a una scelta formativa e professionale più consapevole.

Gli studenti e le studentesse possono svolgere attività in relazione ai reparti frequentati e alle esigenze organizzative della struttura ospedaliera. Le attività comprendono l'osservazione diretta delle attività svolte nei diversi reparti, tra cui medicina generale, chirurgia, pediatria,

cardiologia, pneumologia, ortopedia, nonché nei servizi di analisi e diagnostica, incluse le analisi genetiche, al fine di comprendere le diverse specializzazioni cliniche e i relativi percorsi di cura.

È previsto l'affiancamento al personale medico, infermieristico e tecnico-sanitario, con modalità prevalentemente osservative, finalizzato a conoscere ruoli, competenze e responsabilità delle diverse figure professionali che operano nei reparti e nelle unità operative. Gli studenti e le studentesse possono inoltre partecipare, ove possibile, a briefing, riunioni cliniche o momenti formativi, per acquisire familiarità con il lavoro in équipe multidisciplinari e con le modalità di coordinamento delle attività sanitarie.

Il percorso prevede un'introduzione alla struttura ospedaliera e alla sua organizzazione interna, con particolare attenzione alle unità operative, ai servizi di supporto e ai flussi di comunicazione tra i diversi reparti.

Viene inoltre posta specifica attenzione all'osservazione dei protocolli igienico-sanitari e delle norme di sicurezza, fondamentali per garantire la tutela della salute dei pazienti, degli operatori e degli stessi studenti.

Completano l'esperienza formativa le attività di analisi e comprensione del linguaggio tecnico-professionale utilizzato nei diversi ambiti sanitari, con l'obiettivo di favorire l'acquisizione di un lessico specialistico di base e una maggiore consapevolezza delle specificità comunicative e operative proprie del contesto ospedaliero.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Modalità di valutazione prevista

CWMUN NEW YORK

Il percorso è finalizzato alla conoscenza dell'Organizzazione delle Nazioni Unite, sia sotto il profilo storico sia sotto quello istituzionale e strutturale. Esso prevede l'approfondimento e il dibattito delle principali problematiche oggetto dell'agenda politica internazionale, nonché la conoscenza e l'applicazione delle regole di procedura che disciplinano le sessioni di lavoro delle commissioni ONU.

Il percorso include inoltre il perfezionamento delle tecniche di public speaking e di negoziazione internazionale, funzionali alla redazione e alla discussione delle risoluzioni delle Nazioni Unite. In tale prospettiva, l'esperienza formativa si fonda sul modello di apprendimento anglosassone del learning by doing , particolarmente efficace nell'affrontare tematiche giuridico-economiche di rilevanza internazionale, consentendone una trattazione orientata all'applicazione pratica delle conoscenze acquisite.

Durante il percorso, gli studenti sono chiamati a esprimere e sostenere le proprie posizioni nel costante rispetto delle idee, delle convinzioni e dei punti di vista altrui, sviluppando competenze di dialogo, confronto e mediazione. Il progetto si propone di promuovere un modello di sviluppo sostenibile del pianeta, fondato sui valori della democrazia, della cooperazione e della tolleranza, contribuendo alla formazione consapevole dei futuri leader globali.

L'esperienza offerta ai partecipanti assume inoltre un significativo valore educativo in termini di incontro e confronto tra culture, contesti sociali e realtà profondamente differenti, favorendo la scoperta e la comprensione diretta di un sistema internazionale spesso conosciuto solo in forma teorica o mediata.

Il percorso prevede una fase di preparazione svolta presso l'istituzione scolastica, condotta da personale qualificato dell'Associazione Diplomatici, seguita da una simulazione internazionale a New York. Nel contesto del Change the World Model United Nations (CWMUN) di New York, studenti provenienti da scuole superiori e università di tutto il mondo assumono il ruolo di

delegati dei 193 Stati membri delle Nazioni Unite, partecipando ai lavori delle commissioni ONU simulate e selezionate dal CWMUN Board. Le attività si svolgono presso la sede dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite e presso le conference venues del Marriott Marquis di New York, offrendo ai partecipanti un'esperienza altamente formativa e immersiva.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

CWMUN EMIRATES

Il percorso è finalizzato alla conoscenza dell'Organizzazione delle Nazioni Unite, sia sotto il profilo storico sia sotto quello istituzionale e strutturale. Esso prevede l'approfondimento e il dibattito delle principali problematiche oggetto dell'agenda politica internazionale, nonché la conoscenza e l'applicazione delle regole di procedura che disciplinano le sessioni di lavoro delle commissioni ONU.

Il percorso include inoltre il perfezionamento delle tecniche di public speaking e di negoziazione internazionale, funzionali alla redazione, alla discussione e alla mediazione delle risoluzioni delle Nazioni Unite. L'esperienza formativa si fonda sul modello di apprendimento anglosassone del learning by doing , particolarmente efficace nell'affrontare tematiche giuridico-economiche di rilevanza internazionale, favorendone una trattazione orientata all'applicazione pratica delle

conoscenze acquisite.

Durante il percorso, gli studenti sono chiamati a esprimere e sostenere le proprie posizioni nel costante rispetto delle idee, delle convinzioni e dei punti di vista altrui, sviluppando competenze di dialogo, confronto e mediazione. Il progetto promuove un modello di sviluppo sostenibile fondato sui valori della democrazia, della cooperazione internazionale e della tolleranza, contribuendo alla formazione consapevole dei leader di domani.

L'esperienza offerta ai partecipanti assume inoltre un significativo valore educativo in termini di incontro e confronto tra culture e contesti sociali profondamente differenti, favorendo la scoperta diretta di dinamiche e realtà internazionali spesso conosciute solo in forma teorica.

Il percorso prevede una fase di preparazione svolta presso l'istituzione scolastica, condotta da personale qualificato dell'Associazione Diplomatici, seguita da una simulazione internazionale negli Emirati Arabi Uniti. Nel contesto del CWMUN Emirates , studenti provenienti da high schools e universities di tutto il mondo indossano le vesti di delegati dei 193 Stati membri delle Nazioni Unite, partecipando ai lavori delle commissioni ONU simulate e selezionate dal CWMUN Board. Le attività si svolgono presso il campus della Sorbonne University di Abu Dhabi e l'Anwar Gargash Diplomatic Academy, offrendo ai partecipanti un'esperienza altamente formativa, immersiva e di forte valore interculturale.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

ORATORIO DEI CHIOSTRI

Il progetto, realizzato in collaborazione con la Parrocchia di San Simpliciano, è finalizzato allo sviluppo di competenze personali, relazionali e operative attraverso un'esperienza concreta di servizio alla comunità. Gli studenti coinvolti affiancano lo staff dell'oratorio, supportandolo nella gestione delle attività educative e organizzative previste.

L'esperienza formativa si articola secondo un processo strutturato che comprende l'analisi del contesto e dei bisogni, la progettazione delle attività, la loro realizzazione e la successiva fase di verifica e valutazione. Le attività sono organizzate attraverso turni svolti da singoli studenti o da piccoli gruppi di due o tre partecipanti nel corso dell'anno scolastico, e dall'intero gruppo durante l'esperienza dell'Oratorio Estivo.

Il progetto, offrendo alle famiglie e in particolare ai bambini un ambiente accogliente e sicuro, nel quale è possibile vivere e condividere i valori della Chiesa attraverso il gioco, le attività educative e i momenti di vita comunitaria, consente agli studenti di sperimentarsi in un contesto educativo e sociale significativo. In tale ambito, gli studenti apprendono un metodo di lavoro basato sulla cogestione delle attività e dei progetti insieme allo staff dell'oratorio, sviluppando la capacità di adattare il proprio comportamento ai diversi stili relazionali e alle differenti tipologie di persone coinvolte, con una crescente consapevolezza delle dinamiche interpersonali.

Ogni studente partecipa a incontri preliminari di presentazione dell'oratorio, dello staff e delle attività proposte, al fine di acquisire un'adeguata conoscenza del contesto operativo, dell'organizzazione interna e delle modalità di intervento. La partecipazione ai processi di lavoro, quali le riunioni di staff e i gruppi operativi, contribuisce in modo significativo allo sviluppo e al consolidamento di competenze tecniche e relazionali spendibili nel mondo del lavoro, in particolare negli ambiti dei rapporti umani, dell'assistenza a fasce fragili, del coordinamento di attività e della gestione di gruppi di lavoro.

Nel suo complesso, il percorso favorisce lo sviluppo di competenze personali connesse alla cittadinanza attiva, nell'ottica del servizio alla persona e dell'inclusione sociale, offrendo agli studenti l'opportunità di riconoscere e valorizzare le proprie attitudini personali in funzione di un più consapevole orientamento alle future scelte formative e professionali.

Il progetto è sottoposto a verifica e monitoraggio da parte del Servizio per la Pastorale Scolastica

della Diocesi di Milano , a garanzia della coerenza educativa e formativa dell'esperienza proposta.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

DOPOSCUOLA SAN GREGORIO

Il progetto di aiuto allo studio presso la parrocchia di San Gregorio è finalizzato a offrire supporto nello svolgimento dei compiti e nello studio delle diverse discipline agli studenti della scuola secondaria di primo grado, attraverso l'affiancamento e il tutoraggio da parte di studenti del liceo. L'iniziativa si configura come un'esperienza di servizio alla comunità e di apprendimento attivo, volta a favorire il successo formativo, la motivazione allo studio e l'inclusione scolastica degli studenti coinvolti.

Gli studenti del liceo affiancano gli studenti più giovani nello svolgimento dei compiti assegnati, nelle attività di ripasso e nella spiegazione dei contenuti disciplinari, adottando modalità di intervento adeguate all'età, ai bisogni educativi e ai livelli di apprendimento dei destinatari. Il supporto è orientato a rafforzare il metodo di studio, la comprensione dei contenuti e lo sviluppo dell'autonomia nello svolgimento delle attività scolastiche.

L'esperienza formativa consente agli studenti del liceo di sviluppare competenze relazionali,

comunicative e organizzative, sperimentando il ruolo di tutor in un contesto educativo strutturato e supervisionato. In particolare, essi sono chiamati a modulare il linguaggio, a utilizzare strategie di spiegazione efficaci, a gestire i tempi e le attività e a instaurare una relazione educativa basata sulla collaborazione, sul rispetto reciproco e sulla responsabilità.

Il progetto si articola su due giorni settimanali, con svolgimento delle attività nelle fasce orarie 15:30–17:00 e/o 17:00–18:30, nel periodo compreso tra il mese di ottobre e il mese di maggio. Ogni studente concorda il proprio impegno orario con il tutor esterno di riferimento, in base alla disponibilità personale e alle esigenze del soggetto ospitante, garantendo flessibilità organizzativa e continuità dell'intervento educativo. Il percorso è oggetto di monitoraggio e verifica al fine di garantire la qualità educativa e la coerenza formativa del percorso proposto.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

FORMARSI A DIVENTARE TUTOR

Il progetto, in collaborazione con UNICATT, è finalizzato allo sviluppo di competenze e abilità connesse al ruolo di Tutor nei confronti degli studenti del biennio che presentano difficoltà in specifiche discipline. L'iniziativa intende promuovere la motivazione all'aiuto reciproco e alla collaborazione tra pari, valorizzando pratiche educative fondate sulla responsabilità condivisa e

sul sostegno allo studio.

Un obiettivo specifico del progetto è il potenziamento delle competenze necessarie ad accompagnare studenti in situazione di difficoltà scolastica, con particolare riferimento allo sviluppo di un metodo di studio efficace, alla comprensione dei contenuti disciplinari e all'organizzazione autonoma del lavoro.

Gli studenti coinvolti sono adeguatamente preparati attraverso un percorso formativo condotto da docenti di Psicologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, finalizzato a fornire basi teoriche e pratiche sui principi della peer education, sulle dinamiche relazionali, comunicative ed emotive che caratterizzano il ruolo di tutor e sulla gestione delle situazioni di difficoltà. Al termine della fase formativa, gli studenti coinvolti sono chiamati a organizzare in modo responsabile la propria attività di tutoraggio. In particolare, l'organizzazione degli incontri e la definizione del calendario delle attività sono gestite in autonomia dallo studente tutor e dallo studente supportato, in accordo con le rispettive esigenze, nel rispetto delle indicazioni generali del progetto e sotto la supervisione dei docenti referenti.

Gli studenti tutor dovranno inoltre dimostrare la capacità di utilizzare linguaggi diversi — verbale, matematico, simbolico e disciplinare — per trasmettere in modo efficace le conoscenze e per documentare le attività svolte, nonché di interagire in modo positivo e collaborativo con i diversi soggetti coinvolti nel contesto scolastico.

Il follow-up del progetto è affidato a un professionista esterno, che conduce brevi incontri con gruppi di studenti al fine di effettuare una valutazione dell'esperienza, anche in base all'analisi dei questionari compilati dai partecipanti: ciò consente una riflessione strutturata sugli esiti formativi e sull'efficacia complessiva del percorso.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

ARCHEOLOGIA SUL CAMPO

Il progetto, che prevede lezioni di preparazione gestite, durante l'anno, da una docente del Liceo, si svolge all'interno del campo di ricerca di Ischia di Castro ed è finalizzato ad avvicinare gli studenti al mondo dei beni culturali, con particolare riferimento alla professione dell'archeologo. Il percorso consente di conoscere l'intero processo della ricerca archeologica, dalla ricerca sul campo allo studio dei materiali rinvenuti, fino alle attività di valorizzazione del patrimonio.

Fulcro del progetto è il cantiere della Selvicciola, sito archeologico che offre un contesto di studio significativo e articolato.

Gli studenti sono accolti presso il campo, ospitato in un ex mulino ristrutturato ad ostello, dotato di laboratorio per i materiali e di spazi comuni.

Il primo giorno è dedicato ad attività formative introduttive, che comprendono l'inquadramento del territorio, lezioni sul sito archeologico oggetto di studio e lezioni sulla sicurezza in cantiere.

Dal secondo giorno ha inizio l'attività di cantiere vera e propria: gli studenti sono suddivisi in gruppi, coordinati da un responsabile e da un supervisore archeologo. Le attività si svolgono indicativamente dalle ore 10.00 alle ore 16.00.Nel pomeriggio sono previste lezioni di archeologia, alternate al lavoro sui materiali rinvenuti durante le ore di cantiere.

Il progetto promuove la consapevolezza del patrimonio storico-artistico e culturale, favorendo la comprensione del significato della ricerca archeologica e del lavoro dell'archeologo, lo sviluppo di strumenti utili alla ricostruzione del passato e la capacità di individuare le relazioni tra aspetti ambientali, culturali e storici. Particolare attenzione è rivolta allo sviluppo di sensibilità verso la conservazione e la tutela dei beni culturali.

Il percorso contribuisce inoltre allo sviluppo di competenze di cittadinanza, quali la collaborazione e la partecipazione, l'agire in modo autonomo e responsabile, la capacità di lavorare in gruppo nel rispetto dei ruoli assegnati, delle regole e delle scadenze, nonché la

conoscenza e l'adozione di comportamenti corretti in materia di sicurezza.

Modalità

- PCTO presso Str. Ospitante e IFS

Le attività di alternanza scuola-lavoro sono svolte anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

SPETTROSCOPIA STELLARE

Il progetto si articola in tre fasi principali, integrate tra loro, finalizzate a fornire agli studenti una conoscenza strutturata dei metodi e degli strumenti dell'astronomia moderna, attraverso un equilibrio tra approfondimento teorico e attività sperimentali.

La prima fase prevede lezioni teoriche di fisica moderna e astrofisica, svolte in orario pomeridiano, dedicate all'introduzione dei principali concetti della fisica e dell'astrofisica del XX secolo. Il percorso didattico è impostato riducendo lo strumentario matematico all'essenziale, al fine di privilegiare la comprensione dei modelli interpretativi e dell'evoluzione del pensiero scientifico, con particolare riferimento alla spettroscopia come strumento di indagine.

La seconda fase consiste in osservazioni serali presso la Torretta astronomica, con esercitazioni pratiche sull'utilizzo del telescopio e dello spettrografo per la ripresa di spettri stellari. Le attività

si svolgono in piccoli gruppi, in date da definire, e sono precedute da un'introduzione al funzionamento e alla struttura delle strumentazioni impiegate, nonché alle tecniche di puntamento manuale del telescopio.

La terza fase è dedicata all'analisi dei dati sperimentali raccolti e comprende l'elaborazione degli spettri grezzi acquisiti, la calibrazione mediante sorgenti di laboratorio, la classificazione e l'interpretazione degli spettri stellari secondo lo schema della scuola di Harvard, nonché la stima della temperatura delle stelle osservate.

Lo scopo del laboratorio è quello di avvicinare gli studenti ai metodi dell'astronomia moderna e a temi della fisica quantistica, fornendo al contempo strumenti utili per una più consapevole riflessione sulle successive scelte universitarie.

Il percorso consente lo sviluppo di competenze teoriche e operative, tra cui la comprensione dei principali concetti di fisica e astrofisica del Novecento, le nozioni di evoluzione stellare, l'uso consapevole delle strumentazioni astronomiche e la capacità di analisi e interpretazione di dati scientifici in ambito sperimentale.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Modalità di valutazione prevista

LABORATORIO DI TEATRO: VOLI PINDARICI

Il percorso è progettato per offrire a studenti e studentesse l'opportunità di mettersi in gioco sul piano fisico, espressivo, verbale e creativo, favorendo al contempo il rafforzamento della dimensione relazionale con se stessi, con l'altro e con il gruppo. Il teatro costituisce uno strumento privilegiato per esplorare gli aspetti tecnici e creativi di un'arte al tempo stesso storica e contemporanea, nonché un contesto educativo efficace per lavorare su competenze personali fondamentali quali l'ascolto, la consapevolezza del corpo, la percezione di sé e dell'altro e la capacità di partecipare in modo attivo e responsabile a un progetto condiviso.

L'esperienza laboratoriale pone al centro la ricerca di un linguaggio comune e di modalità condivise di comunicazione, che consentano ai partecipanti di esprimersi sia come individui sia come gruppo, all'interno di un contesto ludico e creativo. Il riferimento al teatro contemporaneo orienta il percorso verso un approccio che non prevede l'imposizione di copioni o contenuti predefiniti, ma valorizza l'emersione di mondi narrativi e racconti generati direttamente dai partecipanti. Tali materiali vengono progressivamente elaborati e formalizzati in una forma scenica adatta alla condivisione con il pubblico, senza tralasciare elementi fondamentali quali il gioco, il divertimento e la meraviglia.

Il mito scelto annualmente funge da elemento catalizzatore e da punto di partenza per l'esplorazione, attraverso improvvisazioni e giochi teatrali, di tematiche presenti nella narrazione mitica e particolarmente vicine all'esperienza dei giovani. Tra queste rientrano il rapporto e il confronto con la generazione dei genitori, il bisogno di autonomia e autodeterminazione, la sfida della crescita, il desiderio di sperimentazione e apertura al nuovo, l'istinto di fuga, nonché il rapporto con l'ambiente e la natura. L'obiettivo è quello di giungere, insieme agli studenti, a una riscrittura personale, originale e contemporanea del mito, capace di reinterpretare la trama classica alla luce delle necessità, dei desideri, delle passioni e delle inquietudini emerse all'interno del gruppo. Il lavoro prevede inoltre la contaminazione di generi e linguaggi, con riferimenti alla cultura popolare, quali musica, cinema e serie televisive, e il confronto con le molteplici rielaborazioni del mito nella tradizione culturale.

Il laboratorio si articola in due fasi principali. La prima fase, dedicata alla scrittura, si svolge nei mesi di novembre e dicembre per un totale di sei incontri ed è condotta da un professionista. La seconda fase, dedicata alla messa in scena, si svolge da gennaio ad aprile per un totale di quattordici incontri ed è curata da una professionista. Durante l'intero percorso, gli studenti

lavorano alla realizzazione scenica a partire da un testo elaborato collettivamente e scritto dagli stessi partecipanti, sperimentando in modo diretto le diverse fasi del processo creativo teatrale.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Modalità di valutazione prevista

CATALOGAZIONE DELLA BIBLIOTECA DI ISTITUTO

Il progetto prevede lo svolgimento di attività di catalogazione presso la biblioteca scolastica, già inserita nell'OPAC del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) e nell'OPAC del Polo Regione Lombardia del SBN.

Il percorso, finalizzato a fornire agli studenti competenze di base nella catalogazione professionale del patrimonio librario e a favorire la conoscenza del funzionamento dei sistemi bibliotecari nazionali, si articola in due momenti distinti e complementari. Il primo momento consiste in un corso di formazione alla catalogazione professionale, articolato in cinque incontri svolti in orario pomeridiano. Il corso è tenuto da un esperto esterno ed è finalizzato a fornire agli studenti le conoscenze teoriche e operative necessarie per lo svolgimento delle attività di catalogazione.

Il secondo momento prevede un periodo di effettivo lavoro di catalogazione del patrimonio

librario della biblioteca scolastica. Tale attività è organizzata su turni, definiti in base alle esigenze del progetto e alla disponibilità degli studenti, per un monte ore complessivo compreso tra venti e quaranta ore, svolte in orario pomeridiano.

Il progetto persegue specifici obiettivi formativi e di orientamento, mirando a sviluppare il rispetto degli impegni assunti, nonché la capacità di operare in modo costruttivo e collaborativo con i pari e con gli adulti coinvolti nel progetto.

Per quanto riguarda la competenza digitale, l'attività consente agli studenti di acquisire un utilizzo corretto e consapevole degli strumenti digitali impiegati nelle operazioni di catalogazione libraria.

Il percorso favorisce lo sviluppo di una sensibilità verso il valore del patrimonio librario, inteso come bene culturale di pubblico accesso e di interesse collettivo e contribuisce a rafforzare la consapevolezza del ruolo culturale della biblioteca d'Istituto, riconosciuta come spazio privilegiato per lo studio, la ricerca e la diffusione del sapere.

Modalità

- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

PNRR

Il Liceo promuove come Formazione scuola lavoro la partecipazione ai PNRR essendo questi finalizzati a supportare le studentesse e gli studenti nella conoscenza consapevole della formazione superiore e a favorire un orientamento informato tra le diverse offerte formative universitarie.

Il percorso promuove esperienze di didattica attiva, partecipativa e laboratoriale, orientate al metodo scientifico, all'autovalutazione delle competenze possedute e al loro consolidamento, al fine di ridurre il divario rispetto alle richieste dei percorsi di studio universitari e di offrire agli studenti occasioni di conoscenza dei principali settori del mondo del lavoro, degli sbocchi occupazionali e delle professioni future, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità e dell'inclusione.

Gli ambiti disciplinari di riferimento comprendono: Biotecnologia, Giurisprudenza, Medicina e Chirurgia, Medicina Veterinaria, Scienze agrarie e alimentari, Scienze del farmaco, Scienze della mediazione linguistica e culturale, Scienze e Tecnologie, Scienze motorie, Scienze politiche, economiche e sociali e Studi umanistici.

Il percorso ha una durata complessiva di 15 ore, di cui almeno due terzi in presenza presso il Liceo, le università coinvolte ed eventuali spazi esterni dedicati alle attività formative. Le attività si svolgono nel periodo compreso tra la metà di settembre e il mese di giugno. La frequenza è obbligatoria e l'attestato di partecipazione viene rilasciato esclusivamente agli studenti che abbiano frequentato almeno il 70% delle attività previste, pari a un minimo di 11 ore.

Il progetto è realizzato in collaborazione con le principali università lombarde, tra cui l'Università Cattolica del Sacro Cuore, l'Università degli Studi di Milano, l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, il Politecnico di Milano e l'Università Vita-Salute San Raffaele.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- Università statali e private

Modalità di valutazione prevista

IL PATRIMONIO STORICO SCIENTIFICO DEL LICEO E LA SUA VALORIZZAZIONE

Il progetto è finalizzato a valorizzare la presenza, all'interno del Liceo, di una significativa collezione storica di strumenti scientifici per la didattica, promuovendone la conoscenza e l'avvio di un percorso strutturato di conservazione e valorizzazione, attraverso il coinvolgimento attivo degli studenti. Considerata l'estensione, il valore storico e la rilevanza didattica della collezione, il progetto si configura come una fase iniziale di un più ampio processo di intervento, che potrà svilupparsi nel tempo anche sulla base dei risultati e delle evidenze emerse da questa prima esperienza. L'impostazione del progetto si fonda su una duplice finalità: da un lato, la conservazione e valorizzazione di beni culturali appartenenti al patrimonio del Liceo; dall'altro, l'approfondimento del ruolo che lo studio degli strumenti scientifici, della loro storia e del loro utilizzo può svolgere nella didattica contemporanea e nello sviluppo della consapevolezza culturale e civile degli studenti. Le attività sono organizzate in gruppi di lavoro e conducono alla produzione di materiali descrittivi condivisi tra i gruppi e successivamente diffusi attraverso il sito del Liceo e, ove possibile, tramite specifiche pubblicazioni. L'acquisizione, da parte degli studenti, dei metodi e delle pratiche operative necessari alla realizzazione di tali materiali costituisce parte integrante degli obiettivi formativi del progetto. Il progetto prevede l'analisi di una selezione di strumenti della collezione, individuati dai docenti in relazione all'anno di corso degli studenti e ai contenuti del programma di Fisica. Ogni strumento è assegnato a un gruppo di lavoro composto da tre o quattro studenti. I gruppi elaborano una descrizione strutturata dello strumento assegnato e presentano il lavoro svolto agli altri partecipanti durante le sessioni finali del progetto. Le attività sono limitate all'identificazione e alla documentazione degli strumenti, senza interventi di manutenzione o restauro. Gli strumenti vengono temporaneamente estratti dagli armadi di conservazione per essere misurati e fotografati, quindi ricollocati con le opportune cautele. Le operazioni sono svolte previa valutazione dello stato di conservazione e secondo procedure definite in un preliminare approfondimento metodologico. I gruppi di lavoro sono chiamati a realizzare i seguenti materiali:

-una descrizione dello strumento, redatta secondo le linee generali previste dalle schede di catalogazione dei beni culturali;

-una descrizione tecnico-funzionale dello strumento, prevista nella scheda di catalogazione, corredata da fotografie, video e registrazioni audio, da utilizzare sia per la presentazione del lavoro agli altri gruppi sia come materiale destinato alla pubblicazione;

-riferimenti teorici relativi ai principi fisici di base connessi al funzionamento dello strumento.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Modalità di valutazione prevista

Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

Certamina di greco e latino

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Gli alunni che conseguono ottimi voti nelle discipline classiche, guidati dai loro insegnanti e da attività specifiche di tutoring, possono partecipare a certamina organizzati nella regione o nel territorio nazionale. Destinatari: studenti dal secondo al quinto anno. Referente: prof. S. Acciai.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Certificazione delle competenze di lingua latina

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Gli studenti che desiderano certificare le proprie conoscenze della lingua latina hanno la possibilità, a partire dal secondo anno, di partecipare

alla certificazione delle competenze di lingua latina per i livelli A1, A2, B1 e B2. La certificazione si svolge a scuola, di norma nel mese di aprile di ogni anno. Destinatari: studenti del secondo anno, del secondo biennio e del quinto anno. Referenti: prof.sse L. De Martinis, F. Focaroli.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Multimediale

Rilevazione competenze lingua greca

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Il progetto si propone la partecipazione delle classi dalla prima alla quarta alla rilevazione delle competenze di lingua greca promossa dalla Rete Regionale dei Licei Classici lombardi. Destinatari: studenti del primo e del secondo biennio. Referente: prof.ssa B. Leone.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Multimediale

Campionati di lingue e civiltà classiche

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Il progetto si propone di coinvolgere gli alunni nelle Olimpiadi Nazionali delle Lingue e Civiltà Classiche suddivise in tre sezioni: Lingua Greca, Lingua Latina, Civiltà Classiche. La competizione è finalizzata alla promozione dello studio delle lingue e delle civiltà classiche. La fase nazionale delle Olimpiadi si disputa, di norma, nel mese di maggio. Le Olimpiadi rientrano a pieno titolo nell'attività scolastica. L'iscrizione alle Olimpiadi Nazionali delle Lingue e Civiltà Classiche è riservata agli studenti che frequentano gli ultimi tre anni del Liceo. Destinatari: studenti del secondo biennio e del quinto anno. Referente: prof.ssa B. Leone

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Giornata mondiale della lingua e della cultura elleniche

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Si tratta di una giornata (11 Febbraio) in cui uno o più esperti esterni terranno una conferenza aperta alle classi interessate riguardo un autore della letteratura greca (quest'anno la scelta è ricaduta su Senofonte). All'interno della conferenza ci sarà un collegamento nazionale col canale youtube dell'associazione Antico&Moderno. In questo collegamento sarà proiettato anche il filmato prodotto e selezionato dai ragazzi stessi sull'autore oggetto di approfondimento. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof. S. Acciai

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Biblioteca Ambrosiana Summer School

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Si propongono agli studenti del triennio conferenze, eventualmente da remoto, di esperti esterni sui principi di biblioteconomia e codicologia e sul patrimonio artistico e librario della Biblioteca Ambrosiana. A studenti selezionati tra i candidati del quarto anno è consentita la partecipazione a una Summer School organizzata dalla Biblioteca Ambrosiana; Destinatari: studenti del secondo biennio e del quinto anno. Referente: prof.ssa A. Ghisalberti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Progetto archeologia

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Gli studenti parteciperanno a vere e proprie campagne di scavo oppure a laboratori archeologici, dando il loro contributo nell'attività di scavo, di pulitura, siglatura e catalogazione dei materiali. Le attività saranno condotte con una metodologia scientifica e i migliori strumenti della ricerca archeologica. Per gli studenti del triennio l'attività avrà valore per la Formazione Scuola-Lavoro. Destinatari: studenti del secondo anno e del secondo biennio e del quinto anno. Referente: prof.ssa M. Basile.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Laboratorio teatrale Sottobanco, percorsi di critica teatrale

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Gli studenti, sotto la guida dei formatori di Stratagemmi Prospettive Teatrali, saranno chiamati alla stesura di un testo critico in cui metteranno in pratica gli strumenti acquisiti durante incontri in classe e a teatro (visione dello spettacolo e incontro con l'artista). Destinatari: studenti dell'intero quinquennio Referenti: prof.ssa E. Donà, prof. R. Capel Badino.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza alfabetica funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Progetto Teatro alla Scala

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] L'attività, in collaborazione con uno degli enti musicali più prestigiosi del mondo, che è anche una risorsa del territorio in cui si colloca il nostro Istituto, si propone di diffondere la conoscenza e la passione della musica classica di

altissima qualità; si propone, inoltre, di contribuire alla formazione culturale dello studente in un ambito che non presenta ore istituzionali di insegnamento. Destinatari: studenti e docenti. Referente: prof.ssa G. Colombo

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Biblioteca aperta

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Il progetto - consistente nell'apertura pomeridiana trisettimanale della sala e dell'aula studio - mira ad offrire la biblioteca come spazio aperto di incontro, studio e ricerca per docenti e studenti. In sala è possibile consultare il catalogo online dell'OPAC nazionale (SBN), di cui la biblioteca fa parte. E' inoltre possibile usufruire dell'abbonamento a JSTOR, archivio on line internazionale di livello accademico. Destinatari: studenti e docenti. Referente: prof. M. Pontesilli.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Classica
	Aula studio

Astronomia dantesca

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Il progetto si propone di approfondire lo studio della Divina Commedia attraverso delle lezioni- conferenze tenute dal prof. S. Pascucci, creatore

di un software di riproduzione del cielo dantesco nei giorni del viaggio ultraterreno del Sommo Poeta. Destinatari: studenti del secondo biennio e quinto anno. Referenti: prof.sse A. Ghisalberti, L. De Martinis.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Voli pindarici

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Laboratorio teatrale, attivo da molti anni nel nostro liceo, finalizzato a promuovere la consapevolezza di sé, l'espressione nello spazio e l'uso delle proprie capacità espressive. Il lavoro prevede la scrittura o la riscrittura di una sceneggiatura e la produzione di uno spettacolo teatrale che si si mette in scena a fine corso. Il corso vale come FSL. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio Referente: prof.ssa M. Nero

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza alfabetica funzionale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Esterno

Circolo Pariniano di lettura

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Il progetto prevede la costituzione di un circolo di lettura che si ritrova con cadenza bimestrale e in orario serale nella biblioteca dell'istituto: ogni incontro è dedicato al confronto su un romanzo che i partecipanti avranno letto in autonomia. In tal modo si offre uno stimolo alla lettura e una sollecitazione al dibattito e all'espressione di idee e giudizi critici. Destinatari: intera comunità scolastica. Referenti: prof.ssa L. De Martinis, prof. A. Di Grazia.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza alfabetica funzionale; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Classica

Quaderni del Liceo Parini

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Rivista di didattica e cultura umanistico-scientifica rinata dopo 60 anni per offrirsi come ambito di confronto sulle pratiche didattiche e di aggiornamento disciplinare. Destinatari: intera comunità scolastica. Referenti: prof. R. Capel

Badino, prof.ssa L. De Martinis, prof. M. Pirri.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Approfondimento

La rivista, edita da Mimesis, è acquistabile in formato cartaceo dal sito dell'editore (Quaderni del Liceo Parini), ma è disponibile anche in edizione digitale a libero accesso sul sito dedicato (Quaderni del Liceo Parini).

Olimpiadi di filosofia

[Area letteraria, artistica e storico-filosofica] Da anni il Liceo partecipa alle 'Olimpiadi di filosofia' organizzate dalla Società Filosofica Italiana. Gli studenti partecipanti svolgono un elaborato, in lingua italiana o inglese, discutendo una delle tracce proposte di argomento epistemologico, metafisico, etico-politico o estetico. Da alcuni anni la scuola ospita anche la selezione regionale. È un'occasione per gli studenti interessati per cimentarsi con una prova di alto valore formativo. Destinatari: studenti del secondo biennio e del quinto anno. Referente: prof. D. Marchesini.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la

valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Progetto Torretta astronomica

[Area scientifica] Il progetto, che si avvale della collaborazione di esperti esterni, prevede conferenze a tema e l'utilizzo della torretta di osservazione della scuola. Il progetto viene proposto tra i corsi Parini OrientaMenti e viene valutato come FSL. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof.ssa R. Marioni

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM)

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Torretta stronomica

Olimpiadi di Matematica

[Area scientifica] Si propone agli allievi la partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, organizzate dall'Unione Matematica Italiana, su mandato del Ministero dell'Istruzione, nell'ambito della valorizzazione delle eccellenze scolastiche. Le olimpiadi di Matematica sono un'occasione per valorizzare il talento degli studenti in una disciplina che, come tutte le materie STEM, ha un ruolo fondamentale in una formazione adeguata al mondo di oggi. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof.ssa A. Ravizza.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM).

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Riordino e catalogazione del Laboratorio di Chimica

[Area scientifica] Il progetto ha come scopo il riordino delle schede tecniche, il riordino e la catalogazione dei reagenti e degli strumenti già presenti in laboratorio e di quelli che saranno acquistati. La catalogazione e il riposizionamento degli strumenti antichi sono volti alla valorizzazione della loro importanza scientifica e storica. Destinatari: studenti di classi con potenziamento biomedico Referenti: prof.ssa S. Chiffi, prof. A. Magni, prof.ssa C. Vigilante

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza matematica e competenze

in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM); Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Chimica

Siriusgame

[Area cultura e didattica digitale] Il progetto si propone di potenziare le competenze di lingua e letteratura latina, di lingua e letteratura greca, di storia antica, di storia dell'arte e di filosofia attraverso il ricorso a una piattaforma di gaming (Siriusgame), fondata sull'immersive learning e sul socio-emotional learning . La piattaforma è stata ideata per essere utilizzata dagli studenti in autonomia, ma può diventare anche un valido alleato degli insegnanti, sposandosi con le più innovative metodologie didattiche. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof.sse L. De Martinis, L. Suardi e T. Summa.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica; Competenza digitale.

Risorse professionali	Interno

Buzzati sfida l'IA

[Area cultura e didattica digitale] Dopo aver approfondito le caratteristiche stilistiche e tematiche dei racconti di Dino Buzzati, attraverso il gioco, gli studenti saranno chiamati a riconoscere il racconto originale tra più testi, di cui tutti tranne uno elaborati dall'intelligenza artificiale, argomentando la propria scelta. Rifletteranno, poi, sulle differenze fra creatività artificiale e creatività umana. Destinatari: studenti delle classi terze Referente: prof.ssa T. Summa

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Multimediale

Certificazioni linguistiche internazionali (FCE, CAE, IELTS, PET)

[Area lingue straniere] I corsi extracurricolari di preparazione alle certificazioni internazionali di Inglese sono facoltativi e si svolgono in orario pomeridiano. Sulla base delle preferenze espresse dagli studenti e dei risultati dei test di ingresso, si decide anno per anno quali e quanti corsi organizzare. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof.ssa A. Manzi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Lingue straniere extracurriculari

[Area lingue straniere] Secondo le direttive dell'Unione Europea i cittadini sono tenuti a possedere competenze linguistiche, oltre che nella propria lingua madre e in inglese, in una seconda lingua dell'Unione, corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Gli allievi del Liceo Parini possono seguire corsi di francese, spagnolo, tedesco e cinese secondo il proprio livello di conoscenze e competenze, indipendentemente dalla classe frequentata. I corsi, divisi per livelli e orientati al conseguimento delle certificazioni linguistiche previste per ciascuna lingua, sono tenuti da docenti madrelingua laureati e con provata esperienza di insegnamento. Il corso di cinese, se attivato, si tiene in collaborazione con l'istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof. S. Di Marzio.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Lettorato di inglese in orario curricolare

[Area lingue straniere] Il progetto prevede che alcune lezioni di inglese del biennio si svolgano in compresenza con docenti madrelingua inglese per sviluppare le competenze comunicative, in particolare orali, degli allievi. Destinatari: studenti del primo biennio. Referente: prof.ssa G. Venturi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza multilinguistica.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Zabaione, il giornale degli studenti

[Area lettura critica dell'attualità] Il progetto si propone la realizzazione a cura degli studenti di una rivista mensile, dove trova libero spazio uno sguardo critico sui temi d'attualità. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof. F. Landi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Ventotene Camp

[Area lettura critica dell'attualità] Il progetto è un percorso di sensibilizzazione alle istituzioni europee che culmina in quattro giorni di permanenza nell'isola dove fu formulato il Manifesto di Ventotene. Lì i ragazzi saranno impegnati in simulazioni del Parlamento europeo con studenti di altre scuole. Nel tempo libero scopriranno i luoghi del confino a cui erano destinati i dissidenti politici nel ventennio fascista e le aree archeologiche risalenti al periodo della dominazione romana. Destinatari: studenti delle classi seconde, terze, quarte. Referente: prof.ssa T. Summa.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Risorse professionali	Esterno

Alma diploma

[Area orientamento] Il progetto, ampio e articolato, guarda all'orientamento dei giovani che, alla conclusione della scuola secondaria superiore, devono decidere se iscriversi all'università (e, in questo caso, a quale corso di laurea) o cercare lavoro; favorisce, per i giovani che non intendono proseguire gli studi dopo il diploma superiore, un positivo inserimento professionale e si propone la diffusione della cultura della valutazione nei sistemi formativi, tramite la raccolta dei dati. Destinatari: studenti delle classi quarte e quinte. Referenti: prof.ssa M. Andreani, prof. A. Di Grazia.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Orientamento Universitario

[Area orientamento] Il progetto ha l'obiettivo di sensibilizzare ad una riflessione consapevole nelle scelte del futuro degli studenti; presenta le opportunità di studio sul territorio e nel panorama nazionale, fornendo informazioni, strumenti e consulenze mirate a facilitare una scelta coerente con aspirazioni, attitudini e competenze. Accompagna inoltre gli studenti nella preparazione e nell'accesso ai percorsi universitari attraverso simulazioni, workshop e incontri con esperti del settore. Destinatari: studenti delle classi quarte e quinte. Referenti: prof.ssa M. Andreani.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- definizione di un sistema di orientamento

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo
	Aula generica

Centro sportivo scolastico - Campionati studenteschi

[Area sportiva] Centro sportivo scolastico - Campionati studenteschi Rientrano nel progetto tutte le attività sportive, promosse dal MIUR, alle quali gli studenti della scuola possono partecipare; riguardano tornei interni di pallavolo, pallacanestro, hitball, Badminton che aiutano e favoriscono la costituzione di rappresentative di istituto che successivamente si affronteranno sul piano agonistico con quelle di altri istituti superiori di Milano e provincia. Le discipline sono sia individuali sia di squadra, dunque oltre ai tornei sono incluse le gare di altre discipline quali le specialità dell'atletica leggera, la scherma, il nuoto, dove gli studenti del Liceo partecipano alle fasi provinciali, regionali e poi nazionali. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof. P. Lo Bianco

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Strutture sportive	Palestra

Studio tra Pariniani

[Area inclusione] Studenti in difficoltà del Biennio sono affiancati nello studio di una o più materie da studenti del Triennio, appositamente formati con il supporto dell'area Orientamento e tutorato dell'Università Cattolica di Milano, con un monte ore concordato a seconda delle necessità e delle disponibilità. I docenti delle classi prime e seconde segnalano ai referenti le esigenze dei loro studenti. I referenti individuano i tutor, che operano con la supervisione dei docenti, attenendosi al programma di lavoro stabilito. Il progetto si svolgerà dopo le lezioni, in presenza a scuola, se possibile, altrimenti a distanza con Google Meet. L'impegno dei tutor è riconosciuto e validato come percorso FSL. Destinatari: studenti dell'intero quinquennio. Referente: prof.ssa L. Suardi, prof.ssa L. De Martinis.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza imprenditoriale.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Sportello di ascolto psicologico

[Area inclusione] Il progetto offre a studenti, genitori e docenti che ne facessero richiesta uno sportello di ascolto psicologico, con l'intento di fare da supporto a una serena crescita dei ragazzi e di far fronte alle difficoltà e alle eventuali crisi connesse con lo sviluppo della loro identità. Destinatari: studenti, genitori e docenti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Aula sportello psicologico

Le trame del pensiero - Un progetto di benessere, creatività e socialità.

[Area inclusione] Il progetto nasce dall'idea che le attività a maglia e all'uncinetto abbiano un forte potere antistress e possano essere considerate una vera e propria knitting therapy. Il liceo ha creato uno spazio libero dal dover essere connessi e da performatività, dove la passione per il lavoro a maglia e all'uncinetto diventa occasione di benessere psicofisico, di incontro e condivisione perché apre alla cura di sé, cura degli altri e dei legami, di allenamento della

concentrazione e sostegno alla memoria. Destinatari: studenti e docenti Referenti: prof.ssa S. Chiffi, prof.ssa O. Cioffrese

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Donazione del sangue

[Area cittadinanza attiva] Il progetto intende diffondere tra gli studenti l'esperienza della donazione del sangue, promuovendo nello stesso tempo comportamenti e stili di vita compatibili. Ai donatori del Liceo Parini vengono riservate alcune mattinate presso il Centro Trasfusionale del Policlinico di Milano. Destinatari: studenti maggiorenni. Referente: prof. F.

Landi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Emiciclo

Promozione delle volontà donative

[Area cittadinanza attiva] L'iniziativa nasce con l'obiettivo di informare e sensibilizzare i giovani sul valore etico, sociale e sanitario della donazione di organi e tessuti, stimolando una riflessione consapevole Il progetto prevede interventi di due ore in ciascuna classe quarta, condotti da professionisti dell'Ospedale Santi Paolo e Carlo (medici, operatori sanitari e/o volontari), che alternano informazioni scientifiche e mediche a testimonianze dirette, per far emergere il significato umano e solidale della donazione e offrono la possibilità agli studenti di porre domande, esprimere dubbi e confrontarsi apertamente, così da sviluppare una cultura

della solidarietà e della responsabilità civica e da far maturare scelte consapevoli e responsabili Destinari: studenti delle classi quarte Referente: prof.ssa M. Tagliafico

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza.

Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Stand up

[Area cittadinanza attiva] Stand up è un programma di formazione studiato per prevenire le molestie in luoghi pubblici e costruire uno spazio sicuro e inclusivo per tutti. Il metodo di formazione proposto consiste in una serie di azioni per aiutare a prendere posizione contro le molestie nei luoghi pubblici attraverso il metodo delle 5D: Distrarre, Dare sostegno, Delegare, Documentare e Dire. Destinatari: studenti delle classi seconde Referenti: prof.sse O. Coratelli e L. Suardi

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

[in riferimento alle Competenze-chiave europee 2018] Competenza in materia di cittadinanza.

Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

L. CLASSICO - G PARINI - MIPC170001

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

I criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica sono riportati nel documento allegato.

Allegato:

Criteri di valutazione per l'Educazione Civica - dicembre 2025.pdf

Criteri di valutazione del comportamento

I criteri di valutazione del comportamento sono riportati nel documento allegato.

Allegato:

Criteri per l'attribuzione del voto di comportamento - dicembre 2025.pdf

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe

successiva

I criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva sono riportati nel documento allegato.

Allegato:

Criteri ammissione_non ammissione alla classe successiva - dicembre 2025.pdf

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

I criteri per l'attribuzione del credito scolastico sono riportati nel documento allegato insieme ai criteri per l'attribuzione del credito formativo.

Allegato:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico e del credito formativo - dicembre 2025.pdf

Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

Inclusione e differenziazione

Punti di forza:
1) Sistema di inclusione articolato e collaborativo: coinvolgimento di famiglie, specialisti ed enti esterni sia nella progettazione sia nell'attuazione dei processi inclusivi; presenza di referenti, gruppi di lavoro. 2) Attenzione diffusa alla personalizzazione: uso consolidato di PDP, adattamenti metodologici, strategie flessibili e didattica differenziata, con un approccio che valorizza anche studenti con alto potenziale. 3) Presenza di sportelli di supporto: sportello BES/DSA, sportello psicologico e tutoraggi interni, che rafforzano l'accompagnamento degli studenti con bisogni specifici. 4) Organizzazione molto ricca degli interventi di recupero: la scuola garantisce percorsi tempestivi e plurimi, integrati anche nella didattica ordinaria grazie ai corsi del progetto Parini OrientaMenti; ulteriori recuperi sono attivati dopo il primo trimestre e nel secondo periodo. 4) Solida offerta di potenziamento: partecipazione a gare interne ed esterne, gruppi di livello, progetti curricolari (vedi progetto Parini OrientaMenti) ed extracurricolari, attività FSL con università e enti culturali, con un coinvolgimento ampio degli studenti.

Punti di debolezza:

1) Monitoraggio degli esiti non completamente strutturato: la valutazione dell'efficacia di recupero, inclusione e potenziamento non è ancora supportata da indicatori condivisi tra i dipartimenti. 2) Coordinamento tra i diversi interventi da rafforzare: recupero, potenziamento, inclusione e supporto psicologico funzionano molto bene singolarmente, ma possono beneficiare di una maggiore integrazione sistemica per la rilevazione dei bisogni e la restituzione ai docenti.

Principali interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica

- Attività di cooperative learning
- Attività che prevedano l'uso di nuove tecnologie e strumenti digitali
- Attività di personalizzazione
- Contemporaneità di differenziazione delle attività
- Peer tutoring
- Altra attività

Approfondimento

SCUOLA IN OSPEDALE E ISTRUZIONE DOMICILIARE

La Scuola in Ospedale (SiO) e il servizio di Istruzione Domiciliare (ID) si propongono di garantire due diritti fondamentali alla tutela della persona (artt. 3 e 34 della Costituzione), quello alla salute e quello all'apprendimento, nonché di prevenire le difficoltà di alunni e studenti affetti da gravi patologie o impediti a frequentare la scuola. Il servizio di istruzione domiciliare può essere erogato agli alunni iscritti al Liceo Parini a seguito di formale richiesta della famiglia e di idonea e dettagliata certificazione sanitaria, in cui è indicata l'impossibilità a frequentare la scuola per un periodo non inferiore ai 30 giorni , anche non continuativi, rilasciata dal medico ospedaliero o comunque dai servizi sanitari nazionali e non da aziende, medici di famiglia o medici curanti privati. Tutti i periodi d'istruzione domiciliare e di scuola in ospedale sono utili ai fini della validità dell'anno scolastico. Le istruzioni operative si trovano nell'apposito Protocollo per l'istruzione domiciliare e ospedaliera – Liceo Classico Parini .

PROGETTO STUDENTI-ATLETI DI ALTO LIVELLO

Un programma sperimentale finalizzato a permettere a studentesse e studenti impegnati in attività sportive di rilievo nazionale (e individuati sulla base di specifici requisiti) di conciliare

il percorso scolastico con quello agonistico attraverso la formulazione di un Percorso Formativo Personalizzato (PFP). Il programma si fonda sul riconoscimento del valore dell'attività sportiva nel complesso della programmazione educativo-didattica della scuola dell'autonomia.

SPORTELLO DSA/BES

Il Liceo Parini ospita uno sportello di consulenza sui Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) e i Bisogni Educativi Speciali (BES), aperto a studenti, docenti e genitori. Lo sportello, tenuto da una psicologa specialista, è finalizzato a sostenere il percorso didattico degli studenti con DSA e BES, fornendo indicazioni sulle strategie di apprendimento, e a offrire supporto ai docenti per la stesura dei Piani Didattici Personalizzati e chiarimenti alle famiglie.

SPORTELLO DIDATTICO

Il servizio di sportello didattico è finalizzato al supporto degli studenti nel consolidamento degli apprendimenti e nel superamento di eventuali difficoltà disciplinari. I docenti, avvalendosi della flessibilità oraria, mettono a disposizione un monte ore distribuito lungo l'intero anno scolastico. Gli interventi, attivati su richiesta degli studenti, sono rivolti prevalentemente a singoli alunni e si svolgono in orario mattutino, negli spazi normalmente utilizzati per i corsi POM, favorendo un accompagnamento personalizzato e mirato allo studio.

INTERVENTI CONTRO BULLISMO E CYBERBULLISMO

L'Istituto promuove azioni di prevenzione e contrasto dei fenomeni di bullismo e cyberbullismo, in coerenza con le Linee guida ministeriali e con la normativa vigente. La figura del Referente d'Istituto coordina le iniziative su queste tematiche nell'ambito della programmazione di Educazione civica, favorendo la sensibilizzazione degli studenti, lo sviluppo di comportamenti responsabili e il rispetto delle regole della convivenza civile. Le azioni intraprese si inseriscono in una più ampia attenzione al benessere, al clima relazionale e alla tutela degli studenti all'interno della comunità scolastica.

Aspetti generali

Scelte organizzative

ORGANIGRAMMA

Dirigente scolastico: Massimo Nunzio Barrella

Collaboratori del Dirigente scolastico: Alfio Di Grazia, Giorgio Galeazzi

Docenti dello staff: Livia De Martinis, Sara Ferioli, Pasquale Lo Bianco, Moira Tagliafico

Direttore dei servizi generali e amministrativi: Elisa Passafaro

FUNZIONI STRUMENTALI

- Orientamento in entrata: Livia De Martinis
- Coordinamento delle iniziative per le lingue straniere e la mobilità internazionale: Sara Ferioli
- Gestione sito istituzionale e coordinamento social: Teresa Summa
- Digital Humanities, coordinamento iniziative didattiche: Laura Suardi, Fabio Landi

DOCENTI REFERENTI, COMMISSIONI E ALTRI INCARICHI

Disturbi Specifici dell'Apprendimento / Bisogni Educativi Speciali

Referente: Daniela Capobianco.

Commissione: Andrea Magni, Alessia Oppizzi.

Didattica con IA

Referenti: Fabio Landi, Laura Suardi.

Commissione: Luca Beltrami, Roberto Capel Badino, Alfio Di Grazia, Teresa Summa, Serena Ventafridda.

Giornate Aperte

Referente: Livia De Martinis.

Commissioni: Elena Donà, Francesca Focaroli, Barbara Leone, Pasquale Lo Bianco, Davide Pentenero, Matteo Pirri.

Formazione Scuola-Lavoro

Referente: Moira Tagliafico.

Commissione: Michela Andreani, Maria Basile, Mariella Cioffi, Sara Ferioli, Giorgio Galeazzi, Pasquale Lo Bianco, Andrea Magni, Serena Ventafridda, Gabriella Venturi.

Orientamento in uscita

Referente: Michela Andreani.

Commissione: Annalisa Barillà, Francesca Focaroli, Gabriella Venturi.

Nucleo Interno di Valutazione: Alfio Di Grazia, Sara Ferioli, Giorgio Galeazzi, Annalisa Ghisalberti, Raffaella Marioni.

Comitato di valutazione - componente docenti: Annalisa Ghisalberti, Matteo Pirri, Giovanni Trentacosti.

Commissione elettorale - componente docenti: Giovanni Trentacosti, Caterina Vigilante.

Commissione PTOF: Livia De Martinis, Alfio Di Grazia, Sara Ferioli, Giorgio Galeazzi, Stefano Gondoni, Massimo Pontesilli, Moira Tagliafico.

Docente orientatore: Gabriella Venturi

Animatore digitale : Laura Suardi

Supporto per la sicurezza: Pasquale Lo Bianco

Altri referenti

Torretta astronomica: Raffaella Marioni

Orientamento in uscita: Michela Andreani

Formazione docenti neoassunti, Rete dei Licei classici e rete di ambito: Annalisa Ghisalberti

Orario giornaliero e settimanale: Alfio Di Grazia, Giorgio Galeazzi

Laboratorio di informatica: Alessia Oppizzi

INVALSI: Alfio Di Grazia

Bullismo e cyberbullismo: Donatella Cinà

Biblioteca: Massimo Pontesilli

Laboratorio di chimica: Sonia Chiffi

DIPARTIMENTI DI MATERIA

I docenti si riuniscono periodicamente in dipartimenti di materia per trattare dei seguenti temi:

- progettazione disciplinare: condivisione di obiettivi, contenuti, metodi;
- scansione, punti irrinunciabili e priorità del programma;
- collegamenti interdisciplinari;
- criteri e strumenti di verifica e di valutazione;
- standard minimi di apprendimento;
- utilizzo delle nuove tecnologie a fini didattici;
- libri di testo;
- coordinamento tra biennio e triennio.

Coordinatori dei dipartimenti

Lettere	Samuel Acciai, Maria Giovanna Nero
Filosofia e Storia*	Danilo Marchesini
Lingua e letteratura inglese	Fabio Dimartino
Matematica e Fisica	Stefano Gondoni
Scienze Naturali	Caterina Vigilante

Storia dell'Arte	Serena Ventafridda
Scienze Motorie	Pasquale Lo Bianco
Insegnamento della Religione Cattolica	Fabio Landi

*con Diritto ed Economia e Attività Alternativa all'IRC

Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO:	Le attività didattiche sono suddivise in due periodi, il primo della durata di un trimestre (settembre-dicembre), il secondo della durata di un pentamestre (gennaio-giugno).

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	I Collaboratori del Dirigente Scolastico coadiuvano il Dirigente nell'organizzazione e nel coordinamento delle attività dell'istituto, contribuendo al regolare funzionamento della scuola e all'attuazione del PTOF. Svolgono funzioni di supporto gestionale e organizzativo, collaborano alla predisposizione di circolari e comunicazioni, coordinano specifiche attività e partecipano alle riunioni di staff. In caso di assenza o impedimento del Dirigente, ne assicurano la sostituzione secondo delega.	2
Staff del DS (comma 83 Legge 107/15)	Lo staff è impegnato, insieme ai docenti collaboratori del dirigente, nel supporto organizzativo e didattico: gestione del personale docente, gestione del Piano dell'offerta formativa, organizzazione delle attività di accoglienza e di presentazione dell'Istituto, realizzazione del progetto Parini	4

	OrientaMenti e attuazione del Piano di miglioramento.	
Funzione strumentale	I docenti con Funzione Strumentale operano su specifiche aree individuate dal Collegio dei docenti per l'attuazione del PTOF. Coordinano attività e progetti di particolare rilevanza, curano la documentazione e il monitoraggio delle azioni intraprese e favoriscono il raccordo tra il dirigente scolastico, i docenti e le diverse componenti della comunità scolastica, contribuendo al miglioramento dell'organizzazione e della qualità dell'offerta formativa. Le funzioni attualmente operanti sono: - orientamento in entrata - coordinamento delle iniziative per le lingue straniere e la mobilità internazionale - gestione del sito istituzionale e coordinamento dei social network - digital humanities: coordinamento iniziative didattiche	5
Capodipartimento	I capi o coordinatori di dipartimento coordinano le attività dei dipartimenti disciplinari, promuovendo la progettazione comune, la condivisione di criteri e metodologie e il raccordo tra le discipline. Curano la predisposizione e l'aggiornamento del curricolo di istituto, collaborano alla definizione dei criteri di valutazione e alla realizzazione delle azioni previste dal PTOF, favorendo il miglioramento della qualità dell'offerta formativa.	9
Responsabile di laboratorio	I docenti responsabili di Laboratorio curano l'organizzazione, la gestione e il corretto utilizzo dei laboratori scientifici, dell'aula multimediale e della torretta astronomica. Collaborano alla programmazione delle attività didattiche	3

	laboratoriali, vigilano sulla sicurezza e sulla manutenzione delle attrezzature e favoriscono un uso efficace e condiviso degli spazi.	
Animatore digitale	L'animatore digitale promuove l'innovazione didattica e organizzativa attraverso l'uso delle tecnologie digitali, in coerenza con il Piano Nazionale Scuola Digitale e con il PTOF. Coordina azioni di formazione interna, supporta la sperimentazione di metodologie e strumenti digitali e favorisce la diffusione di buone pratiche, contribuendo allo sviluppo delle competenze digitali della comunità scolastica.	1
Team digitale	Il team digitale supporta l'innovazione didattica e organizzativa dell'istituto, con particolare attenzione alla sperimentazione della didattica con l'intelligenza artificiale. Opera in coordinamento con i docenti con Funzione Strumentale "Digital humanities", promuovendo l'uso consapevole delle tecnologie digitali, la diffusione di buone pratiche e il supporto ai docenti.	5
Docente tutor	Il Docente Tutor per l'Orientamento accompagna gli studenti nel percorso di orientamento formativo e professionale, favorendo la conoscenza di sé, la valorizzazione delle attitudini personali e il supporto alle scelte consapevoli. Collabora con il Docente Orientatore, i consigli di classe e le famiglie, contribuendo all'attuazione delle azioni di orientamento previste dal PTOF.	21
Docente orientatore	Il docente orientatore supporta gli studenti nel percorso di orientamento scolastico e formativo, coordinando le attività di informazione,	1

	consulenza e accompagnamento alle scelte disciplinari, curriculari e post-diploma. Collabora con i docenti, le famiglie e le strutture esterne.	
Coordinatore attività ASL	Il docente coordinatore delle attività di Formazione Scuola-Lavoro (FSL) pianifica, organizza e monitora i percorsi di alternanza scuola-lavoro, coordinando i rapporti con le aziende, gli enti e le strutture esterne coinvolte. Supporta i docenti e gli studenti, assicurando la coerenza educativa e il corretto svolgimento delle esperienze di formazione sul campo.	1

Modalità di utilizzo organico dell'autonomia

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A027 - MATEMATICA E FISICA	La cattedra aggiuntiva di matematica e fisica è impiegata per realizzare l'ampliamento del curricolo di matematica nelle sezioni con approfondimento (un'ora in più a settimana per l'intero quinquennio). Impiegato in attività di: • Potenziamento	1
A046 - SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	Al docente di discipline giuridico-economiche è assegnato il compito di svolgere moduli di educazione civica in tutte le classi in compresenza con i docenti titolari di altre materie. I contenuti dei moduli sono programmati preventivamente e sono integrati nella programmazione di educazione civica di	1

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
	ciascun consiglio di classe. Impiegato in attività di: • Insegnamento	
A050 - SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE	La cattedra aggiuntiva di scienze naturali è impiegata per realizzare l'ampliamento del curricolo di scienze nelle sezioni con approfondimento (un'ora in più a settimana per l'intero quinquennio). Impiegato in attività di: • Potenziamento	1
AS01 - DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO	Il docente di discipline grafiche è incaricato dell'Attività alternativa all'Insegnamento della Religione Cattolica. Impiegato in attività di: • Insegnamento	1

Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi	Il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA) è il responsabile della gestione amministrativa, contabile e organizzativa dell'istituzione scolastica, in stretto raccordo con il Dirigente Scolastico. Sovrintende, con autonomia operativa, ai servizi generali, amministrativo□contabili e ne cura l'organizzazione, svolgendo funzioni di coordinamento e verifica dei risultati conseguiti. Coordina l'attività del personale ATA, organizza gli uffici di segreteria e cura la predisposizione degli atti amministrativi e contabili, contribuendo al regolare funzionamento della scuola e all'attuazione del PTOF.
Ufficio per la didattica	L'Ufficio per la didattica cura la gestione amministrativa delle attività didattiche e supporta l'organizzazione del servizio scolastico. Provvede alla gestione delle iscrizioni, delle carriere scolastiche degli studenti, della documentazione relativa alla frequenza, alla valutazione e agli scrutini, nonché al rilascio di certificazioni. Assicura il raccordo tra l'area amministrativa e l'area didattica, garantendo un'efficace comunicazione con studenti, famiglie e docenti, nel rispetto delle procedure e dei tempi previsti.
Ufficio per il personale A.T.D.	L'Ufficio per il personale cura la gestione amministrativa del personale docente e ATA, occupandosi delle procedure di reclutamento, delle nomine, dei contratti, delle assenze e della ricostruzione della carriera. Gestisce gli adempimenti relativi allo stato giuridico ed economico del personale, assicura il supporto

amministrativo ai dipendenti e garantisce il raccordo con il Dirigente Scolastico e il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi per il corretto funzionamento dell'istituzione scolastica.

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php
Pagelle on line https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php
News letter https://liceoparini.edu.it/tipologia-articolo/humanitas-digitale/
Modulistica da sito scolastico https://liceoparini.edu.it/documento/modulistica/

Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: Rete Nazionale dei Licei Classici

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale • Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	• Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Capofila dei licei della Lombardia

Denominazione della rete: Rete Regionale dei Licei Classici

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale • Attività didattiche
Soggetti Coinvolti	• Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo