

**Liceo Classico Parini**

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

**Anno scolastico 2019-2020**

**Nome e cognome dello studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­ classe ­­­­­­­­\_\_\_**

**Diagnosi**

🞏 dislessia

🞏 disgrafia

🞏 disortografia

🞏 discalculia

🞏 disturbo misto

Diagnosi specialistica redatta da \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presso il centro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_/\_\_/\_\_\_

Eventuali interventi riabilitativi effettuati presso

Specialista di riferimento

Percorso didattico pregresso

(continuità con ordini di scuola o classi precedenti, piani didattici personalizzati adottati in precedenza, rinvio alla documentazione inclusa nel fascicolo personale)

Rapporti scuola-famiglia

(incontri regolari, contatti frequenti, eventuali contatti o incontri con specialisti coinvolti dalla famiglia)

Altre osservazioni o segnalazione di altri disturbi

🞏 disturbo della coordinazione motoria

🞏 disagio emotivo

🞏 …

🞏 …

**MISURE CONCORDATE DA TUTTI I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

🞎 riduzione del carico di compiti a casa

🞎 riduzione del carico di studio

🞎 possibilità di eseguire i compiti scritti con il computer

🞎 possibilità di eseguire le verifiche scritte con il computer

🞎 programmazione delle verifiche

🞏 …

**MISURE E STRATEGIE ADOTTATE NELLE SINGOLE MATERIE PER LA DIDATTICA QUOTIDIANA E I MOMENTI VALUTATIVI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MISURE COMPENSATIVE** | **MISURE DISPENSATIVE** | **DURANTE LE VERIFICHE** |
| **Lingua e cultura italiana** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi e dizionari in formato digitale🞎 uso di audiolibri🞎 mappe concettuali  | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce  | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare dizionario digitale🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 non valutazione degli errori ortografici🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale |
| **Lingua e cultura latina** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi e dizionari in formato digitale🞎 uso di audiolibri🞎 mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 leggere in metrica | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare dizionario digitale🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 non valutazione degli errori ortografici🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale (non le prove di traduzione in classe) |
| **Lingua e cultura greca** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi e dizionari digitali🞎 uso di audiolibri🞎 uso di tavole dei vocaboli🞎 uso di mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 leggere in metrica | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare dizionario digitale🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 non valutazione degli errori ortografici🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale (non le prove di traduzione in classe) |
| **Lingua e cultura inglese** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi e dizionari in formato digitale🞎 uso di audiolibri🞎 uso di tavole dei vocaboli🞎 uso di mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 leggere in metrica🞎 studio mnemonico delle irregolarità🞎 apprendimento della forma scritta  | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare dizionario digitale🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 non valutazione degli errori ortografici🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale  |
| **Storia e geografia** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi digitali🞎 uso di audiolibri🞎 uso di mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale  |
| **Storia e filosofia** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi digitali🞎 uso di audiolibri🞎 mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale  |
| **Filosofia** |
| 🞎 uso del computer🞎 uso di testi digitali🞎 uso di audiolibri🞎 mappe concettuali | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 possibilità di usare mappe concettuali approvate dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale  |
| **Matematica** |
| 🞎 uso di testi digitali🞎 uso di tavole e formulari | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 memorizzare formule e definizioni | 🞎 possibilità di usare la calcolatrice🞎 possibilità di usare tavole e formulari approvati dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le verifiche scritte valide per l’orale |
| **Fisica** |
| 🞎 uso di testi digitali🞎 uso di tavole e formulari | 🞎 scrivere in corsivo🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 memorizzare formule e definizioni | 🞎 possibilità di usare la calcolatrice🞎 possibilità di usare tavole e formulari approvati dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le verifiche scritte valide per l’orale  |
| **Scienze naturali** |
| 🞎 uso di testi digitali🞎 uso di tavole e formulari | 🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce🞎 memorizzare formule e definizioni | 🞎 possibilità di usare tavole e formulari approvati dal docente 🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le verifiche scritte valide per l’orale  |
| **Storia dell’arte** |
| 🞎 uso di testi digitali | 🞎 scrivere sulla lavagna🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 maggiore attenzione al contenuto delle produzioni rispetto alla forma🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale |
| **Scienze motorie** |
| 🞎 uso di testi digitali | 🞎 prendere appunti🞎 leggere ad alta voce  | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale |
| **Religione cattolica** |
|  | 🞎 prendere appunti  | 🞎 possibilità di usare il computer🞎 tempo aggiuntivo🞎 riduzione della quantità di richieste🞎 possibilità di compensare con prove orali le prove scritte valide per l’orale |

Milano, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**I Docenti del Consiglio di Classe**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Disciplina** | **Docente** | **Firma** |
| Coordinatore |  |  |
| Italiano |  |  |
| Latino |  |  |
| Greco |  |  |
| Storia e Geografia |  |  |
| Storia e Filosofia |  |  |
| Matematica |  |  |
| Fisica |  |  |
| Inglese |  |  |
| Scienze naturali |  |  |
| Storia dell’arte |  |  |
| Scienze motorie |  |  |
| IRC |  |  |

I genitori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lo studente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_